



Alain Redaelli

Alain Redaelli, Classe 1972, figlio d'arte, è stato produttore e produttore esecutivo di pubblicità nazionali e locali (Topolino, Mattel, Fabbri editori, Granarolo) oltre che di cortometraggi, videoclip, lungometraggi, lavorando per Rai (Celentano), Universal (Jovanotti, Timoria, Pittura Freska, Tricarico) e la Parallax Pictures di Ken Loach (Princesa).

A Grosseto ha collaborato nella produzione del mediometraggio " Il lupo " (2016) di Lorenzo Antonioni. Ha curato Progetti Scuola sul tema delle differenze di genere e del bullismo presso le scuole medie della provincia di Grosseto, oltre alla produzione di pubblicità e video didattici per aziende locali (Morellino di Scansano); ha scritto e realizzato un video divulgativo per l'Associazione Olympia de Gouges, che opera con i Centri anti violenza della Provincia di Grosseto (2017).

Nel 2019 con Reelod ha prodotto il cortometraggio " il Segreto della Dea", con il quale ha vinto 3 festival cinematografici azionali e ha ricevuto 6 nomination e menzioni speciali in festival europei.

Bergamasco, si è trasferito in Maremma per amore della sua famiglia e della bellezza della terra che ora lo ospita.