

C.a: Ufficio Risorse Umane

Prima di tutto mi presento, mi chiamo Caterina Pani e sono una produttrice creativa del settore cinema e audiovisivo. Nel corso degli anni, ho ricoperto diverse posizioni nel settore, con particolare focus sulle attività organizzative e produttive. Come risulta dal mio curriculum allegato, ho maturato esperienza come Organizzatore Generale e Associate and Creative Producer per la società *Lost Pictures Ltd.* di Londra fondata dal regista Marco Della Fonte. In questi anni, ho avuto la possibilità di lavorare su progetti internazionali di rilievo, tra cui la produzione del lungometraggio *"I Sogni abitano gli alberi"*, che è stato proiettato al 40° Torino Film Festival nel 2022. Questo ruolo mi ha permesso di affinare la capacità di gestione operativa non solo di set, ma anche di coordinamento di team e supervisione di tutte le fasi di produzione, acquisendo esperienza anche nella gestione dei diritti e dei rapporti con i fornitori, come distributori e produttori.

Oltre alla mia esperienza pratica, ho conseguito una laurea triennale in *"Progettazione e Gestione di Eventi e Imprese dell'Arte e dello Spettacolo"*; ho partecipato a numerosi laboratori professionali, tra cui *"Forward"* promosso da Trentino Film Commission, che mi ha fornito un'ulteriore visione strategica sulla produzione e distribuzione di contenuti audiovisivi, e *"Showrunner Immersive 2023"*, organizzato da Fondazione Toscana Spettacolo, che mi ha permesso di approfondire le dinamiche del ruolo di Showrunner e di sviluppare ulteriormente le competenze necessarie per gestire e supervisionare progetti complessi dal punto di vista creativo.

Queste esperienze nella gestione di progetti di diverso genere e dimensione, la capacità di organizzare eventi e il mio approccio creativo alla produzione, mi consentono di integrarmi facilmente nelle attività di organizzazione e di set, offrendo un supporto concreto e partecipato.

Ringraziando per l'attenzione e resto a disposizione, confidando nella possibilità di un colloquio, al fine di approfondire la mia candidatura.

In Fede



Caterina Pani

Cell: 339 72 62 469

caterinapani@inwind.it

caterina@lostpictures.co.uk

caterinapani@pec.it

Caterina Pani

LinkedIn: <https://www.linkedin.com/in/caterina-pani-a30913a4/>

Cell: 339 72 62 469

Email: caterinapani@inwind.it

caterina@lostpictures.co.uk

caterinapani@pec.it



Dopo una formazione di carattere attoriale e varie esperienze sia in ambito teatrale sia cinematografico e della tv, ampio la formazione professionale orientando gli studi verso il settore della produzione, conseguendo una Laurea in "Gestione Aziendale dell'Industria Cinematografica". Come Organizzatore generale e Direttore di Produzione ho partecipato all'ideazione e alla realizzazione di commercials sia per network nazionali che internazionali, Tv shows, documentari e sviluppo di lungometraggi. Sono socia di "LOST PICTURES LTD.", una società di produzione indipendente inglese, con la quale nel 2021 ho prodotto, in qualità di associate producer, il mio primo film "I SOGNI ABITANO GLI ALBERI" con una coproduzione Inglese Italiana; sono inoltre titolare di "CFilms", società di produzione cinematografica indipendente con sede a Pistoia.

ISTRUZIONE

Laurea Triennale

Progettazione e Gestione di Eventi e Imprese dell'Arte e dello Spettacolo. Università degli Studi di Firenze, voto 107/110

Diploma di maturità linguistica

Istituto Tecnico Commerciale F.Pacini - Pistoia, voto 50/60

FORMAZIONE

2023 – "Showrunner immersive 2023" – Fondazione Sistema Toscana

2021 - Workshop di formazione "Fare Cinema" – Obiettivo Cinema s.a.s

2021 – "FORWARD" laboratorio di formazione e mentoring professionale per produttrici e produttori cinematografici, promosso da Trentino Film Commission con nadia Trevisane e Erica Barbiani

2020 - Formazione e mentoring con la Creative and Executive Producer italo tedesca Julia Costanza Bani

2020 - Corso privato di dizione italiano con Monica Bauco

2020 - Corso privato di dizione inglese con Jennifer Norton

2017 e 2020 - Master di recitazione "Il potere dell'attore" con Ivana Chubbuk

1999 - Workshop RADA

Workshop di recitazione presso Royal Academy of Dramatic Arts London.

LINGUE

Italiano -madrelingua

Inglese - ottimo

Francese - buono

CONOSCENZE

INFORMATICHE

Social media, Microsoft, Pacchetto Office, Photoshop, WordPress

ESPERIENZE LAVORATIVE

2024

Creative Producer

"Abbay" - Docufilm regia L.Bojola, prodotto da Studio Bojola e JM International Investment

2023

Creative Producer

"Valgo quanto amo" - Docufilm diretto da L. Bojola, prodotto da Associazione don Cuba

2023

Assistente di produzione

"Margherita delle stelle" – Lungometraggio diretto da G.Base, prodotto da Minerva Pictures

2014 ad oggi

Associate and Creative Producer – Lost Pictures Ltd.

2021 – Associate producer -*"I Sogni abitano gli alberi"* - Lungometraggio diretto da Marco della Fonte con Pietro Ragusa

- Best Feature Film - Silk Road 7th Art Cannes 2022
- Best Director - Silk Road 7th Art Cannes 2022
- Best Feature Film - Montreal Independent Film Festival 2022
- Premio Interfedi - Torino Film Festival 2022
- Miglior Lungometraggio - Lo Spiraglio Filmfestival 2023
- Miglior Film - Premio del Pubblico SiciliAmbiente 2023
- Official Competition - Manchester Film Festival
- Official Competition - Praga International Film Awards
- Official Competition - Hiff-Halo International Film Festival
- Official Competition - Big Apple Film Festival
- Official Competition - Orion IFF International Film Festival
- Nominated at Dublin Independent Film Festival
- Nominated - Oslo Film Festival
- Nominated - Jaipur International Film Festival
- Nominated - LA Independent Women Film Awards

2019 – Project Manager - *"Montecatini Piano Festival"*

Lost Pictures ltd.

Il Montecatini Piano Festival nasce come edizione europea del "Tokyo International Piano Association Festival" che si tiene a Tokyo ogni anno nel mese di Novembre e di cui Aisa Ijiri è direttrice artistica. Il programma del festival si organizza e articola tra workshop, lezioni individuali, masterclass per studenti, ma tiene anche concerti nell'ambito del festival con artisti di livello internazionale che di anno in anno vengono invitati come insegnanti per i vari corsi.

2019 – Direttore di Produzione – *"Verrà la pioggia"*

Lost Pictures ltd

Music Video "Verrà la pioggia" di Lorenzo Del Pero - diretto da Marco Della Fonte

2018 – Organizzatore generale – *"Aisa"*

Lost Pictures ltd.

Short movie basato sulla storia della pianista Aisa Ijiri – diretto da Marco Della Fonte

- Winner Best Experimental Short Film at Hollywood Boulevard Film Festival

2016 - Organizzatore generale – *"Oh Lover"*

Lost Pictures ltd.

Music Video "Oh Lover" di Charo Galura – diretto da Marco Della Fonte

2016 - Assistente al Produttore – *"Niente per caso - Cuoio di Toscana"*

Lost Pictures ltd.

Short movie diretto da Marco Della Fonte con Caterina Murino, presentato alla 73ma Mostra del Cinema di Venezia

2015 - Organizzatore generale – *"Cucinare voce del verbo raccontare, Fileni"*

Lost Pictures ltd.

Docufilm per Expo2015 – diretto da Mirko Malavolta

2015 - Organizzatore generale – *"Tfou Max"*

Lost Pictures ltd

Kids Commercial. Network/Distributor TF1 – France – diretto da Mirko Malavolta

2014 - Direttore di Produzione – “Guardian Sismalarm”
Lost Pictures ltd
Tv commercial. Network/Distributor Sky – diretto da Marco Della Fonte

2014 - Assistente al Produttore – “Borbonese”
Lost Pictures ltd
Fashion movie directed by Maria Sole Tognazzi.

2018 – 2020

Organizzatore generale – Studio Bojola
2018 – 2020 Organizzatore generale - “La brace sotto la cenere”
Lungometraggio di Lorenzo Bojola sulla storia di San Filippo Benizi.

2016 – 2023

Collaboratrice esterna freelance – Silicon Brothers sas
Kids Commercials

2011 – 2012

Autore Televisivo Freelance – TVL Spa
2011 – 2012 Autrice e conduttrice – “UiSportv”
Autrice e Presentatrice. Trasmissione televisiva dedicata al mondo UISP, palinsesto settimanale, puntate 40minuti cad.

**QUALIFICHE E PREMI
DI SETTORE**

Concorso nazionale per sceneggiature “*Mauro Bolognini Cinema e Letteratura*”
Miglior Sceneggiatura tratta da un'opera letteraria: “**Sorelle maestre**” di Caterina Pani e Grazia Villani tratto dal romanzo “Prima della quiete” di Elena Gianini Belotti.

“*Movie Induced Tourism*”
Incoming Tourism Organizer.

**ESPERIENZE DI
VOLONTARIATO**

2010 – 2018 - Associazione Culturale ProCinema - Presidente

Associazione senza scopo di lucro con un focus unico per l'industria cinematografica indipendente, le arti dello spettacolo, le arti visive e il teatro.

2012 – 2016 - Bicicletta della Salute - Organizzatore

“Bicicletta della Salute” è una passeggiata in bicicletta aperto a tutti , grandi e piccini; la manifestazione è diventata un appuntamento fisso per ciclisti, goliardi, famiglie, bambini e “buon-temponi”. Tutti insieme formano un vero e proprio carnevale (fuori stagione) che attraversa festoso le strade di Pistoia, regalando alla città una mattinata di puro divertimento.

La “Bicicletta della Salute” è anche e soprattutto solidarietà, l'intero incasso della manifestazione viene devoluto in beneficenza a realtà locali che si occupano di offrire assistenza a in ambiti di disagio, cura e assistenza e integrazione, tra il 2009 e il 2016 sono stati raccolti oltre 60.000Euro.

2005 – 2006 – Servizio Civile Nazionale presso Ufficio Cultura del Comune Serravalle Pistoiese

2005 – Tirocinio presso Ufficio Cultura del Comune di Pistoia

PATENTI

Patente B – Automunita

Acconsento al trattamento dei dati personali in base al D. Lgs. 196/2003, integrato con le modifiche introdotte dal il D. Lgs. 101/2018, e all'art. 13 del GDPR (Regolamento UE 2016/679).