

CURRICULUM VITAE

ELENA FIORENZANI

Nata a Siena 10/02/1978

+39 348 73 49 921

efiorenzani@gmail.com

www.elenafiorenzani.com



REGISTA - SCENEGGIATRICE

- **Regista, autrice, producer** spot tv "40 anni di rivoluzione" AIPD Associazione persone Down
- **Regista e autrice spot TV** " Fertech" client Merck gas Agenzia Communication
- **Sceneggiatrice e regista corto " Solo attimi" "** Frognroll e Accademia09 fondazione
- **Sceneggiatrice e regista corto "Buio"** Produzione Frognroll e Accademia09
- **Sceneggiatrice "Gli amici"** Frognroll e Accademia09
- **Regista, sceneggiatrice e autrice** soggetto web series "Parla con noi 1" e "Parla con noi 2" Frognroll e Accademia09
- **Regista e sceneggiatrice corto** "Sottovuoto" selezionato in vari festival nazionali e internazionali vincitore di vari premi.
- **Regista e sceneggiatrice** "SuperLove" virale, Meetec, FrognRoll
- **Regista spot TV** "Le vite infinite del vetro" testimonial Diego Abatantuono cliente Assovetro Agenzia Noesis
- **Regista e autrice** documentario "La teoria della lumaca. Conversazioni con Eri De Luca" prod. JeanneFilm
- **Regista e autrice** per il videoclip di Babyra "Scent of woman", prod. Soulnest discografica Soulnest
- **Sceneggiatrice** con Michela Fiaschi "S-chianti" web-serie
- **Autrice del soggetto e sceneggiatrice** "Girls&Dogs" serie TV
- **Regista Il unità** per il film "There is always a reason" regia D. Baldi, prodotto da Seven Dreams, Ciwen Film&TV, Stars Picture, troupe internazionale, riprese Cina-Italia
- **Regista e autrice** del documentario "10 little questions". Prod. FrognRoll
- **Regista e autrice** performance "Roma", Agenzia e produzione Triumph Group, Cliente Snam Gas
- **Regista Il unità** per il film "Faccio un salto all'Avana" regia di Dario Baldi, prodotto da Medusa Film e Rodeo Drive. Troupe internazionale, riprese Roma e Avana (Cuba)
- **Regista backstage** campagna pubblicitaria "Glicerolo" e "Magnesio e Potassio", regia di Nick & Sun, prodotto da Filmmaster, cliente Carlo Erba
- **Regista e autrice** del videoclip "Aria di città" Finalista al Sony Mobile Festival Prod. Snaporaz
- **Regia video** dello spettacolo teatrale "Post-partum" di Elisabetta Cianchini, regia di L. Melchionna, prod Il Mitreo Arte contemporanea Fonderia delle Arti – Vita di donna Onlus – Radio Rock
- **Regia video** dello spettacolo teatrale "La mostra" regia di Gigi Proietti, con Simona Marchini, prod. Il Sistina
- **Regia video** della performance "After Fluxus" di S. Nicoletta, a cura di Achille Bonito Oliva. Auditorium Parco della Musica, Roma
- **Regista** cortometraggio "16 ore" prod. Snaporaz
- **Regia video "L'armadio. Torre, Babele Balbuziente"** dell'artista Felice Levini, a cura di Arnaldo Colasanti, Produzione Galleria La Nuova Pesa Roma, Rai Uno.

CURRICULUM VITAE

- **Regista e autrice** per il videoclip di Kento "Sacco o Vanzetti", prod. Kamafa discografica Relief
- **Regista** Making of del Videoclip dei Ridillo "Uomo e donna, ore 10 sopra un letto" regia di Michele Ferrari , prod. Doc Servizi
- **Regista** per il Making of del documentario "Etiopia: emergenza carestia" regia di D. Cocchi, prod. Harold Motion Picture per il VIS (Volontariato Internazionale Sviluppo)
- **Regia** documentari "Jeanne Moreau: Ma longue nuit italienne" , "Le cinéma italien vu de Paris: Michelangelo Antonioni, le vues parallèles", "Roberto Andò: Paesaggi morali", "Davide Ferrario: Amori in cronaca" per la vidéo-collection "Le cinéma italien vu de Paris: Michelangelo Antonioni, le vues parallèles", curata da Mario Serenellini, prod. Espace Pierre Cardin. Proiettati alla Cinémathèque Française di Parigi, in occasione della Mostra "Antonioni: aux origines du pop"(2015)
- **Regista** documentario "1908: Sto, l'Avventura del Corrierino" a cura di Mario Serenellini, prod. Espace Pierre Cardin
- **Regia video** degli spettacoli teatrali "Babbino Caro Pinocchius sextet" coreografie di Virgilio Sieni; "Lettere d'amore" di Dacia Maraini con Marisa Fabbri; "Minimacbeth" regia di Andrea Taddei, prod. Festival "Estate a Radicondoli " direttore artistico Nico Garrone

AIUTO REGISTA – CASTING DIRECTOR

Film - Fiction Tv

- **Aiuto regista** fiction "Benvenuti a tavola. Nord vs Sud" (16 episodi) regia D. Baldi e F. Miccichè, prodotto da Wilde Side e Tao Due per Canale5.
- **Ass.te regia** tv movie "The Vatican Portrait", regia Ridley Scott, prodotto da Holliston productions Ltd
- **Aiuto regista e regista Il unità** per il film "There is always a reason" regia D. Baldi, prodotto da Seven Dreams, Ciwen Film&TV, Stars Picture, troupe internazionale, riprese Cina-Italia
- **Aiuto regista** Web series "Badanti", regia di D. Baldi, prodotto da Seagull e Frog&Roll
- **Casting director** per il film "Pasolini la verità nascosta" regia di F. Bruno, prodotto da Horizon Film
- **Aiuto regista e regista Il unità** per il film "Faccio un salto all'Avana" regia di Dario Baldi, prodotto da Medusa Film e Rodeo Drive. Troupe internazionale, riprese Roma e Avana (Cuba)
- **Aiuto regista** per la fiction "Incantesimo 10" (160 episodi), regia di Marco Foti, Raffaele Verzillo, Italo Pesce Delfino, Pino Leoni, Stefania Girolami, Matteo Miti, prod. DAP Italy per RaiUno
- **Aiuto Regista e regista Il unità** per il film "Gli anni verdi" regia di Dario Baldi, prod. TorcidaFilm.
- **Aiuto regista** "Max Fortuna", regia di A.J. Della Valle, prodotto da Martha Production

CURRICULUM VITAE

- **Aiuto regista** per la fiction "Incantesimo 9" (240 episodi), regia di Francesco Pavolini, Marco Foti, Raffaella Verzillo, Liliana Ginanneschi, Marcantonio Graffeo, prod. DAP Italy per RaiUno

Spot pubblicitari

- **Aiuto regista** "Bulgari Octo", regia di M. Missano, prodotto da The Kitchen, Cliente Bulgari
- **Aiuto regista** "Fendi", regia di D. Bedoni, prodotto da Withstand Milano, Cliente Fendi
- **Aiuto regista e casting director** "Glass is better", regia di D. Baldi, prodotto da Frog& Roll, Agency Noesis, Cliente Assovetro
- **Aiuto regista** campagna pubblicitaria per Frecciarossa "Convenienza", "Centro città" "Frequenza", regia di D. Baldi, prodotto da Filmmaster, cliente Ferrovie dello Stato
- **Aiuto regista e casting director** "Ymea serena", regia di D. Baldi, prodotto da Look& Valentine, Agenzia Protagon, Cliente Chefaro
- **Aiuto regista e casting director** "Studio Universal", regia di D. Baldi, prodotto da Frame by Frame, Agenzia Young and Rubicam, Cliente NBC Universal
- **Aiuto regista e casting director** "Ymea pancia piatta", regia di D. Baldi, prodotto da Frame By Frame, Agenzia Protagon, Cliente Chefaro
- **Aiuto regista e casting director** campagna pubblicitaria "Insieme a te voglia di...", , regia di D. Baldi, prodotto da New Target, cliente Radio RDS
- **Aiuto regista e regia Il unità** "Headquarter", regia di D. Baldi, Agenzia Frame by Frame, prodotto da Frame By Frame, cliente The Space
- **Aiuto regista e Casting Director** "Your story", regia di D. Baldi, Agenzia TheBlogTV, prodotto da Frog& Roll, cliente Trollbeads
- **Aiuto regista e casting director** spot "Comparameglio", regia di D. Baldi, prodotto da BlogTV, cliente Comparameglio
- **Aiuto regista e Regista Il unità** "Fairy platinum", regia di D. Baldi, prodotto da VideoCam, Agenzia Saatchi&Saatchi, cliente Procter & Gamble
- **Aiuto regista e casting director** compagna pubblicitaria "Clone Wards" regia di D. Baldi, Agenzia Frog&Roll, Cliente Cartoon Network
- **Aiuto regista e casting director** "Inside and outside the body", regia di D. Baldi, prodotto da Seagull, Agenzia LB Group, cliente Johnson & Johnson
- **Aiuto regista** "Life un mondo di cose belle da vedere", regia di D. Baldi, prodotto da Seagull, Agenzia Brand portal, cliente Salmoiraghi e Viganò

DOCENZE

- **Corso triennale di regia e filmmaking. Insegnate Classi I, II,III di Storia del cinema, regia e filmmaking presso Accademia09 Milano**
- **Tutor regia e recitazione per i cortometraggi di fine anno a.a. 2017/18 -2018/19**

FORMAZIONE

- **Laurea summa cum laude DAMS (Discipline dell'Arte della Musica e dello Spettacolo) Indirizzo Cinema** presso l'Università degli Studi di Bologna. Tesi sperimentale elaborata sul set de "Il regista di matrimoni" di Marco Bellocchio, votazione 110/110 e lode. Luglio 2001
- **Workshop di Regia cinematografica** condotto dal premio Oscar Jane Campion, presso Cineteca di Bologna

CURRICULUM VITAE

- **Workshop di Sceneggiatura e direzione degli attori** condotto dal premio Oscar Paul Haggis , Hollywood in Rome, Roma.
- **Corso intensivo in Regia cinematografica** "Uno, uno...prima" condotto da G.Bertolucci, organizzato dal Comune di Lucca e Fondo Sociale Europeo
- **Masterclass in Sceneggiatura** condotto da Franco Ferrini, Fedic -CTC, Pisa
- **Laboratorio di sceneggiatura** condotto da Giovanni Robbiano, presso il CIMES di Bologna, Università degli studi di Bologna
- **Laboratorio di Cinema Documentario** condotto da Ansano Giannarelli, Università degli studi di Bologna e Cineteca di Bologna
- **Ciclo di lezioni di Regia Cinematografica** tenute da Bernardo Bertolucci, Jean Luc Godard, Liliana Cavani, Carlo Lizzani, Francesco Rosi, Gabriele Salvatores, Fernando Solanas, James Ivory, Jean-Pierre and Luc Dardenne, Mohsen Makhmalbaf, Paolo e Vittorio Taviani, Alberto Grifi. Università degli studi di Bologna

Autorizzo al trattamento dei dati personali ai sensi del D.Lgs 196/2003

