



Greta Ottanelli

data di nascita 05/05/2001

CONTATTI

☎ 3318468237

✉ gretaottanelli@gmail.com

PRESENTAZIONE

Ottime capacità comunicative e relazionali, Team Work, Problem Solving e resistenza allo stress. Carattere flessibile e intraprendente. Esperienza in associazioni culturali e produzioni cinematografiche. Buona comprensione dello spagnolo e dell'inglese. Munita di Patente B.

FORMAZIONE ACCADEMICA

Università di Roma Tre, Roma

Discipline dell'Arte, Musica e Spettacolo 2020-2023 laureata in Forme e Pratiche della Regia tra Cinema e Media Digitali
Titolo tesi: Dallo sviluppo alla distribuzione dell'opera cinematografica, il caso _"Takeaway" di Renzo Carbonera.

Accademia di Alta Formazione Officina Pasolini, Roma

Regia e Produzione 2022-2024

Liceo Artistico di Porta Romana, Firenze

Fotografia e Multimedia 2015-2020

LINGUE

Italiano - Madrelingua
Inglese B2
Spagnolo B1

PATENTE DI GUIDA

tipo B 26/06/2021 – 05/05/2032

ESPERIENZE LAVORATIVE

24/09/2024-27/09/2024 - Roma, Italia

Assistente di Produzione per Videoclip Ghali

Assistente di Giulia Serino, line producer del videoclip "Niente Panico" di Ghali. Collaborazione con la Produzione Maestro di Antonio Giampaolo per l'etichetta Warner Music Group. Ho assistito la producer durante l'organizzazione della logistica, durante i sopralluoghi, ho gestito la logistica dei carichi e degli scarichi dell'attrezzatura light, grip e allestimento del campobase conducendo il furgone a passo lungo di produzione.

19/06/2024 - 25/06/2024 - Roma, Italia

Assistente di Produzione per Videoclip Holden

Assistente di Giulia Serino, line producer del videoclip "Randagi" di Holden. Collaborazione con la Produzione Maestro di Antonio Giampaolo per il management LaTarma Group. Ho assistito la producer durante l'organizzazione della logistica, durante i sopralluoghi, ho gestito la logistica dei carichi e degli scarichi dell'attrezzatura light, grip, mdp e allestimento del campobase conducendo il furgone a passo lungo di produzione.

04/07/2024 - Roma, Italia

Assistente di Produzione per Spot Pubblicitario Anas

Assistente di Produzione per Maestro Production, spot pubblicitario per Anas. Ho gestito la logistica dei carichi e degli scarichi dell'attrezzatura light, grip, mdp e allestimento del campobase conducendo il furgone a passo corto di produzione.

26/03/2024, 31/10/2024, 13/12/2024, 21/02/2025 - Roma, Italia

Suggeritrice D'Altro Canto di Tosca Donati

Durante la Residenza Artistica di Tosca all'Auditorium Parco della Musica Ennio Morricone ho assistito l'artista e i suoi ospiti, tra cui Stefano Fresi e Massimiliano Bruno, Drusilla Foer, Stefano De Martino, Joe Barbieri, Flowing Chords, Serena Brancale, Arturo Brachetti, Marisa Laurito seguendo i loro testi come suggeritrice. La collaborazione è tutt'ora attiva durante la rinnovata residenza del 2025.

10/2024 - Roma, Italia

Preproduzione e Sviluppo Documentario "Looking for Doktor"

Sviluppo e preproduzione del documentario internazionale di Francesco Boscarol ambientato in Turchia. Mi sono occupata dello sviluppo di un budget e del relativo piano finanziario necessario alla realizzazione del documentario.

Ricerca di bandi utili al sostegno del progetto.

Ad oggi il documentario è in fase di post produzione.

09/2024 - Roma, Italia

Direzione Documentario "Non Sentire Più Niente"

Ho scritto, diretto e montato il documentario breve "non sentire più niente" che tratta il tema dell'arte e della malattia, ponendo attenzione sulla funzione dell'arte pittorica come salvagente.

Scrittura, direzione, montaggio, postproduzione.

12/2023 - 01/2024 - Roma, Italia

Fotografa

Fotografa durante gli spettacoli al Teatro Eduardo De Filippo tra cui dei concerti di Daniele Silvestri e spettacoli di Stefano Fresi.

12/2022 - 01/2024 - Roma, Italia

Fotografa per Frame About You

Christmas World Roma 2022 -2024.

Fotografa per eventi sportivi di Nuoto.

05/2022 - Roma, Italia

Aiuto Regia e Script Supervisor

Cortometraggio "Carpe Dalila" di Francesco Cerreti, nominato ai festival "Roma Outkast Independent Film Award" e "Metropolis Film Festival".

Distribuito su Prime Inghilterra.

04/2024 - Roma, Italia

Regia

Cortometraggio "After Casting", progetto ispirato al film Coffee and Cigarettes di Jim Jarmush.

Scrittura, direzione, montaggio, postproduzione.

01/2024 - Roma, Italia

Produzione Documentario

Videoracconto documentario "Presente!" realizzato per Officina Pasolini, tratta il tema della scuola vissuta da vari testimoni di diverse età.

07/2023 - Roma, Italia

Regia e montaggio

ho realizzato il videoclip in collaborazione con la cantante esordiente Lou nel quale ho ricoperto i ruoli di regista, coreografa, scenografa e montatrice

<https://youtu.be/y7zMVI9KChY> (Lou - Guardi Me)

06/2023 - 08/2023 - Roma, Italia

Script Supervisor

Cortometraggio "Istant" di Margot Ruggiero, con Romano Talevi.

06/2021 - 03/2022 - Firenze, Italia

Social Media Manager

Comunicazione e gestione social dell'Azienda Agricola I Castagni (Fi)

ig: @icastagnii / @essenza.nicla

03/2021 - 04/2021 - Firenze, Italia

Regia e Produzione

Direzione cortometraggio "Triste Ninfea".

Scrittura, direzione, postproduzione.

11/2021 - Firenze, Italia

Modella

linea dermocosmetica Essenza di Nicla Make-Up Artist Center

01/2020 - 12/2020 - Firenze

Regia

Direzione di "Environmentalità", vincitore al terzo posto del concorso "uno sguardo sulla mia città" concorso promosso dal Circolo Culturale Vie Nuove e supportato da Regione Toscana, Alia, Legambiente e il MIUR

09/2017 – 02/2020 – Firenze, Italia

Script Supervisor e Aiuto Regia

Associazione Culturale ENTR'ARTE

Sono entrata in contatto con l'associazione tramite la scuola lavoro. Il primo ruolo assegnatomi è stato quello di Segretaria di Edizione e Assistente alla Regia durante il primo progetto in cui abbiamo collaborato, cortometraggio "Cave Canem" di Alessandro Daquino.

Tutor Teatrale

La collaborazione con ENTR'ARTE si è sviluppata in un armonico rapporto. Assistente all'Insegnamento di Recitazione Teatrale per bambini e giovani attori.

Script Supervisor

Cortometraggio didattico "Madonne Fiorentine" di Alessio Di Clemente in collaborazione con l'associazione ENTR'ARTE.

Script Supervisor

Cortometraggio didattico "Il Primo Passo" di Lorenzo Petrognani in collaborazione con l'associazione ENTR'ARTE.

Aiuto Regia

Cortometraggio didattico "Art Gallery" di Lorenzo Petrognani in collaborazione con l'associazione ENTR'ARTE.

07/2019 – 09/2019 – Firenze, Italia

Casting Researcher

Collaborazione con associazione Culturale Giocafilm per il corto "Ricordo d'un Burattino" di Andrea Capozzi e Lorenzo Giorgetti.

Aiuto Regia

Cortometraggio "La Telefonata" di Andrea Capozzi.

Attrice protagonista

Cortometraggio "L'appuntamento" di Andrea Capozzi.