



Omar Parri

Esperienza lavorativa

Addetto Sala, Ristorante Bianconi, Empoli

OTTOBRE 2023 – OGGI

Nel ruolo di addetto sala, mi sono occupato delle seguenti mansioni:

- preparazione piatti
- servizio in sala
- gestione cassa
- gestione spesa
- gestione dispense e celle frigorifere

Assistente di Produzione, The Family Film, Lucca

FEBBRAIO 2024 – APRILE 2024

Ho lavorato come assistente di produzione per il lungometraggio *The Tower Story*, diretto da Peter Greenaway.

Regista e Sceneggiatore cinematografico, Firenze

GENNAIO 2023 – APRILE 2023

Ho scritto e diretto il cortometraggio *Recovery Fund*

Aiuto Regia cinematografico, Firenze

FEBBRAIO 2023 – FEBBRAIO 2023

Ho lavorato come aiuto regia per il cortometraggio *Diorama*, diretto da Matteo Zarino

Aiuto Regia cinematografico, Pierfrancesco Campanella, Roma

FEBBRAIO 2023 – MARZO 2023

Ho lavorato come aiuto regia per il cortometraggio *2020: Odissea nello spazio Covid*, diretto da Roberto Campanella

Operatore Televisivo, EcoFrames Film, Firenze

NOVEMBRE 2022 – NOVEMBRE 2022

Ho lavorato come operatore per la serie di spettacoli teatrali *Comici 5.0*

Assistente di Produzione, EcoFrames Film, Firenze

SETTEMBRE 2022 – OTTOBRE 2022

Ho lavorato come assistente di produzione per il programma televisivo *Masterchef Polonia*

Segretario di Edizione cinematografico, EcoFrames Film, Firenze

MARZO 2021 – MAGGIO 2021

Ho lavorato come segretario di edizione per il lungometraggio *Uno strano weekend al mare*, diretto da Alessandro Ingrà

Aiuto Segretario di Produzione, Cross Production, Firenze

GIUGNO 2022

Ho lavorato come aiuto segretario di produzione su Cross Production per *The Net*, regia di Lorenzo Sportiello

Info personali

Montelupo Fiorentino

Italia

(+39) 3384851188

parriomar@gmail.com

Lingue

French

Spanish

English

Aiuto Segretario di Produzione, Indiana Production, Firenze

MAGGIO 2022

Ho lavorato come aiuto segretario di produzione su Indiana Production per il docufilm *Sei nell'anima*, diretto da Cinzia TH Torrini

Aiuto Regia e Sceneggiatore cinematografico, EcoFrames Film, Firenze

GENNAIO 2021 – MARZO 2022

Ho co-scritto la sceneggiatura e lavorato come aiuto regia per il lungometraggio *Beatrice*, diretto da Andrea Poli

Regista e Sceneggiatore cinematografico, Scuola Nazionale di Cinema Indipendente, Firenze

SETTEMBRE 2020 – OTTOBRE 2020

Ho scritto e diretto il cortometraggio *Fru Fru*

Fonico cinematografico, Scuola Nazionale di Cinema Indipendente, Firenze

LUGLIO 2020 – AGOSTO 2020

Ho lavorato come fonico per il lungometraggio *Inexistencia*, diretto da Salvatore Vitiello

Segretario di Edizione cinematografico, Baionetta Production, Firenze

MAGGIO 2019 – GIUGNO 2019

Ho lavorato come segretario di edizione cinematografico per il lungometraggio *Beyond the Omega*, diretto da Mattia de Pascali

Istruzione e formazione

Diploma di Fotografia, Scuola Nazionale di Cinema Indipendente, Firenze

SETTEMBRE 2021

Diploma di Regia, Scuola Nazionale di Cinema Indipendente, Firenze

SETTEMBRE 2019

Diploma di Ragioneria, Liceo Scientifico Sportivo Dante Alighieri, Firenze

LUGLIO 2018