

Video editor con 15 anni di esperienza specializzata in documentari, factual TV, branded content e film d'archivio. In UK ho lavorato per BBC, ITV, Vice, Channel 4, Arte, Discovery, oltre a numerose produzioni indipendenti e agenzie creative. Ho collaborato per due stagioni alla serie *Disasters Engineered* -candidata ai Daytime Emmy e vincitrice del Telly Awards- e sono stata assistente del premio Oscar Walter Murch sul film *Coup 53*.

Dal 2020 collaboro con Muse Factory of Projects (Milano) alla realizzazione di documentari e progetti audiovisivi su architettura, arte e design.

DOCUMENTARI E FACTUAL TV

Green Over Gray. Emilio Ambasz

Regia: Francesca Molteni, Mattia Colombo
Produzione: Muse Factory of Projects
55'

Documentario sul pioniere dell'architettura green Emilio Ambasz.

Aldo Rossi Design

Regia: Francesca Molteni, Mattia Colombo
Produzione: Muse Factory of Projects
42'

Aldo Rossi Design è il primo documentario che ricostruisce il rapporto tra il grande architetto e il mondo del design.

Screenings: Museo del Novecento, Milano Design Film Festival, MAXXI - Museo nazionale delle arti del XXI secolo

Inside Renzo Piano Building Workshop

Regia: Francesca Molteni, Claudia Adragna
Produzione: Muse Factory of Projects
52'

All'interno del Renzo Piano Building Workshop più di 100 architetti e collaboratori lavorano insieme ad ogni latitudine per ridisegnare il volto delle nostre città, musei, ospedali, scuole, waterfront, grattacieli.

Screenings: Biografilm Festival, RAI5, Istanbul International Architecture and Urban Films Festival

Softness - i-Mesh Designing the City

Regia: Francesca Molteni, Cristiana Colli
Produzione: Muse Factory of Projects
42'

Attraverso l'evoluzione espressiva e tecnologica di i-Mesh, il film racconta un nuovo modello e un nuovo modo di guardare alla cultura del progetto.

Screenings: Milano Design Film Festival, MAXXI - Museo nazionale delle arti del XXI secolo

Openings: sguardi oltre il limite

Regia: Francesca Molteni, Mattia Colombo
Produzione: Muse Factory of Projects
52'

Openings esplora il mondo degli elementi architettonici che incarnano il concetto di soglia, di apertura e di relazione tra interno ed esterno

Screenings: Milano Design Film Festival, Architecture & Design Film Festival

Disasters Engineered

Regia: Daniel Sharp, Sam Cryer
Produzione: Dash Pictures, SWR Media, Intermission Film
2x50' S1 e S2
Discovery

Attraverso un ampio archivio e interviste ad esperti, questa serie esplora le storie dietro i più grandi disastri ingegneristici dell'umanità.

Nominato ai Daytime Emmy Awards 2020 e 2021; Gold (2021) and Silver (2020) Best Documentary Series Telly Awards

Prince Harry in Africa

Regia: Russ Malkin
Produzione: Big Earth Productions
50'
ITV One

Un documentario che segue Sua Altezza Reale il Principe Harry al suo ritorno nel regno africano del Lesotho, dove continua il lavoro di Sentebale, l'ente di beneficenza che ha fondato dieci anni fa.

Chasing Mandela's Rainbow

Regia: Gary Janks
Produzione: Contemporary Film
1x60', 1x87'

La vita nel Sudafrica di Mandela tre studenti, aiutati dai loro insegnanti, vogliono unirsi alla storia di successo promessa a questo paese dopo l'Apartheid.

DOCUMENTARI BREVI

Ukraine's Unstoppable Medics

Regia: Francesca Tosarelli
Produzione: Al Jazeera Close Up
11'

Un battaglione medico volontario in Ucraina fornisce assistenza di primo soccorso ed evacua civili e soldati feriti dal fronte.

Harmonising with the Natural Environment

Produzione: BBC StoryWorks
5'

Vena Energy ha progettato questo progetto solare per integrare l'ambiente naturale, aiutare le comunità taiwanesi locali e proteggere la migrazione degli uccelli.

100 Women - The Femicide Crisis in El Salvador

Regia: Sara Moralioglu
Produzione: BBC Worldwide
30'

El Salvador ha il peggior tasso di femminicidi al mondo; il procuratore Graciela Sagastume Lopez sta provando a dire basta.

France's Fight to Deradicalise Former Jihadis

Regia: Sara Moralioglu
Produzione: Channel 4 News
8'

Molti paesi europei, come la Francia, stanno affrontando la sfida di come trattare i cittadini che hanno viaggiato per unirsi ai combattenti estremisti dello Stato islamico in Siria e Iraq.

Postcards from Kent

Regia: Sara Moralioglu
Produzione: Channel 4 News
8'

Channel 4 News ha viaggiato fino alla costa del Kent, per parlare con le persone "in prima linea" per la Brexit.

Trafficked in Suburbia

Regia: Kathleen Temme
Produzione: Websedge e Little Dot Studios per Real Stories
30'

La detective in borghese Victoria Dingee e la sua task force di polizia anti-prostituzione svolgono operazioni sotto copertura per identificare vittime e sfruttatori a Dayton, Ohio.

Life as a nurse in the CAR

Regia: Stephanie Hegarty
Produzione: BBC Worldwide
10'

Marie-Ange Koutou è assistente infermiera pediatrica presso l'ospedale Medici Senza Frontiere di Kabo, un remoto villaggio rurale nel nord della Repubblica Centrafricana.

Life on a CIA Kill List in Pakistan

Produzione: Vice News
5'

Malik Jalal dice di essere in una lista segreta della CIA ed è scampato per un pelo alla morte durante i bombardamenti in Pakistan.

Argentina: a Life of Boom and Bust

Produzione: Financial Times
15'

Le molteplici recessioni hanno reso l'Argentina l'unica nazione al mondo a regredire allo status di paese in via di sviluppo. Può finalmente spezzare questo ciclo di boom e crisi?

Fleeing Persecution

Produzione: Vice News
3'

Il popolo Rohingya, una comunità minoritaria musulmana, soffre di diffuse persecuzioni e discriminazioni nel paese a maggioranza buddista del Myanmar.

Uncovered

Produzione: Channel 4 News
10x10'

Notiziario settimanale di Channel 4 News, realizzato per i social media, alla scoperta delle storie non raccontate più interessanti del mondo. Pronto in collaborazione con Facebook.

ARTE E MUSEI

Zeffirelli. Opera "pop"

Produzione: Muse Factory of Projects
Cliente: Museo Teatrale alla Scala
30'

Documentario sulla lunga collaborazione di Franco Zeffirelli con il Teatro alla Scala

La Scala

Produzione: Muse Factory of Projects
Cliente: Museo Teatrale alla Scala
2x30'

Film documentari sulla storia del Teatro alla Scala di Milano

La Scala: il tempo di un caffè

Produzione: Muse Factory of Projects
Cliente: Museo Teatrale alla Scala
9x10'

Serie di documentari brevi a cura dei critici musicali Alberto Mattioli e Pierluigi Panza che, con i loro appassionanti racconti, ci svelano le storie e le curiosità nascoste dietro le opere del Museo.

Design! Oggetti, processi esperienze

Produzione: Muse Factory of Projects
Cliente: Centro Studi Archivio della Comunicazione
Università di Parma

Video-installazione che esplora gli archivi dove si conservano i lavori preparatori che hanno dato vita ad alcuni degli oggetti più iconici progettati nel XX secolo.

Demanio Marittimo KM-278

Produzione: Muse Factory of Projects
60'

Realizzazione dei contenuti video per l'evento artistico *Demanio Marittimo* a Senigallia (Italia)

Museo della filosofia

Produzione: Muse Factory of Projects
5x3'

Cortometraggi creativi che esplorano la storia della filosofia in modo divertente e non convenzionale, destinati al Museo della Filosofia dell'Università Statale di Milano.

BRANDED CONTENT

My place. Marta Ferri

Produzione: Muse Factory of Projects
Cliente: Molteni
4x10'

Marta Ferri e Carlo Borromeo cambiano casa, vita, città. Tanto verde, grandi spazi, magnifiche vetrate sul lago, il dehors per vivere all'aperto anche sotto il sole.

House of Molteni

Produzione: Muse Factory of Projects
Client: Molteni
6x3'

Brevi scorci sulle pratiche creative di alcuni designer, artisti, creatori emergenti.

Victor Mercier visite l'Ontario

Produzione: TCO
Cliente: Explore Canada
6'

Un viaggio attraverso i luoghi più interessanti e insoliti dell'Ontario; splendidi panorami, glamping, cibo, vino e una storia orgogliosa.

The List

Produzione: Something Media
Cliente: Diageo
30'

Un viaggio intorno al mondo alla scoperta delle migliori esperienze di drink; Carey esplora ogni città guidato dai nostri barman di fama mondiale.

DOCUMENTARI PARTECIPATIVI E ONG

In Our Hands

Regia: Millie Harvey
Produzione: Global Health Film Initiative, Liverpool School Tropical Medicine, Wellcome Trust, WHO
30'

In Our Hands è un progetto sull'introduzione dell'auto-test per l'HIV in Malawi, visto da una prospettiva comunitaria

An A-Z of Poverty

Regia: Millie Harvey
Produzione: Women for Women International
11'

Prodotto dalla produttrice vincitrice di BAFTA ed Emmy Award Sheila Hayman e dalla regista Millie Harvey, il film esplora la lotta delle persone che si stanno riprendendo dalla tortura in condizioni di povertà in un paese sconosciuto.

If You Don't Have Land, You Are Nothing

Regia: Millie Harvey
Produzione: Women for Women International
11'

Un film partecipativo sull'accesso femminile alla proprietà terriera nella Repubblica Democratica del Congo. Questo film è stato realizzato da donne del distretto di Mumosho, nella parte orientale della RDC.

Pathways Out of Destitution

Regia: Millie Harvey
Produzione: NACCOM
8'

Un video che promuove il lavoro dei membri del NACCOM per porre fine alla miseria, con storie di alcuni dei loro membri e ospiti a Birmingham.

Insecure Futures

Regia: Millie Harvey
Produzione: Asylum Support Appeals Project
30'

Insecure Futures mette in luce l'esperienza di sopravvivere con il sostegno all'asilo e l'impatto che il sistema può avere sul benessere dei richiedenti.

Women for Women fund-raising film

Regia: Millie Harvey
Produzione: Women for Women International
6'

Il film si concentra sull'impatto di Women for Women International nelle zone di guerra attraverso un ampio uso di filmati d'archivio e storie personali.

FILM D'ARCHIVIO E ASSISTENTE AL MONTAGGIO**Coup 53**

Regia: Taghi Amirani
Scritto da: Taghi Amirani, Wallter Murch
Produzione: Amirani Film
120'

Documentario cinematografico sull'operazione Ajax, il colpo di stato organizzato da CIA/MI6 nel 1953 in Iran che rovesciò il primo ministro Mossadegh. Con Ralph Fiennes.

Europe at Sea

Regia: Annalisa Piras
Produzione: SVT, Springshot Productions, Arte
60'

Attraverso l'accesso esclusivo al capo della diplomazia dell'UE Federica Mogherini, la pluripremiata regista Annalisa Piras offre una visione unica della vista dall'alto dell'Unione Europea.

The Great European Disaster Movie

Regia: Annalisa Piras
Produzione: BBC Storyville, Springshot Productions, Arte
90, 60'

Un'analisi profetica dell'attuale crisi che l'Europa deve affrontare, avvertendo sulle conseguenze di un possibile futuro distopico post-UE.

Innsaei, the Sea within

Regia: K. Ólafsdóttir, H. Gunnsteinsdóttir
Produzione: Klikk Productions
75'

Una storia di ricerca interiore, scienza, natura e creatività. InnSæi è un viaggio globale per scoprire l'arte di connettersi nel mondo odierno di distrazione e stress.

Girlfriend in a Coma

Regia: Annalisa Piras
Produzione: Springshot Productions
90, 60'

Un documentario sul declino italiano e occidentale; co-scritto e narrato da Bill Emmott, ex redattore capo dell'Economist.

PROGETTI PERSONALI**Battlefield**

Regia: Silvia Biagioni, Andrea Laudante
Produzione: AAMOD Archivio Audiovisivo del Movimento Operaio e Democratico
10'

Intimo, altro, verginale, oggettivato, etero, frammentato: il corpo femminile rispecchia un campo di battaglia per tutte le donne che, negli anni Sessanta e Settanta, ne rivendicarono la riappropriazione.
Premiere: Ji.hlava International Documentary Film Festival 2021

Nothing Essential Happens in the Absence of Noise

Regia: Silvia Biagioni
23'

Un documentario manifesto sull'etichetta noise Praxis Records.
Premiere: SeeYouSound Film Festival 2015

ISTRUZIONE

Goldsmiths, University of London — Master in Screen Documentary (con borsa di studio), 2014
Università di Firenze — Master in Multimedia Content Design, indirizzo Post-produzione video, 2008
Università di Pisa — Laurea triennale in Cinema, Musica e Teatro, 2007

SOFTWARE

Adobe Premiere, Avid Media Composer, Adobe After Effects

LINGUE

Italiano madrelingua; inglese fluente, buon francese. Capace di gestire complessi progetti multilingue sulla base di traduzioni e sottotitolazioni

TELEFONO +39 328 6449550

E-MAIL hello@silbia.it