Formato europeo per il curriculum vitae

Informazioni personali

Nome		**Stefano Vitali**
Indirizzo		Via Garibaldi 84 PISA
Telefono		3357766687
E-mail		s.vitali@alfeacinematografica.com

Nazionalità		Italiana

Data di nascita		25 gennaio 1959

Esperienza lavorativa

Date		2012 ad oggi
Nome e indirizzo del datore di lavoro		Alfea Cinematografica società cooperativa, Vicolo Scaramucci, 4 Pisa Italy
Tipo di azienda o settore		Produzioni Cinematografiche e Televisive
Tipo di impiego		Dipendente a tempo indeterminato
Principali mansioni e responsabilità		Operatore di ripresa televisiva. Riprese documentari naturalistici. Documentari RAI Geo&Geo.

Date		2005 - 2011
Nome e indirizzo del datore di lavoro		Alfea Cinematografica società cooperativa, Vicolo Scaramucci, 4 Pisa Italy
Tipo di azienda o settore		Produzioni Cinematografiche e Televisive
Tipo di impiego		Dipendente a tempo indeterminato
Principali mansioni e responsabilità		Cura degli aspetti relativi al coordinamento tecnico delle attivita' di produzione e post-produzione televisiva. Trasmissione in modalità: Digitale terrestre, Streaming web. Piattaforme WebTV. Proiezioni digitali in 2K e 4K.

Date		2005 - 2011
Nome e indirizzo del datore di lavoro		Associazione di cultura cinematografica Arsenale, Vicolo Scaramucci, 4 Pisa Italy
Tipo di azienda o settore		Esercizio Cinematografico
Tipo di impiego		Dipendente part time
Principali mansioni e responsabilità		Cura degli aspetti relativi allo sviluppo dei nuovi sistemi di proiezione elettronica e digitale.

Date (da – a)		1996 - 2004
Nome e indirizzo del datore di lavoro		Vitali Stefano Consulenza multimediale via Garibaldi 84 Pisa Italy
Tipo di azienda o settore		Altri servizi non classificabili
Tipo di impiego		Libero professionista
Principali mansioni e responsabilità		Progetti editoriali di comunicazione basati su tecniche visive e ipertestuali. Sviluppo dei sistemi e delle tecniche di comunicazione, e dei cicli di produzione..

Date		2009
Nome e indirizzo del datore di lavoro		Agenzia Formativa Copernico, Alfea cinematografica s.c.
Tipo di azienda o settore		Corso di formazione professionale di Pisa denominato: FareTv – televisione e Nuove Tecnologie
Tipo di impiego		Formatore
Principali mansioni e responsabilità		Docenza in materia di: Televisione, produzione e tecnologia.

Date		2003
Nome e indirizzo del datore di lavoro		Università di Pisa e Alfea cinematografica s.c.
Tipo di azienda o settore		Corso di formazione professionale di Pisa denominato: PI2001/0321 evPI2002/0365
Tipo di impiego		Formatore
Principali mansioni e responsabilità		Docenza in materia di: Televisione via internet, produzione e tecnologia.

Date		2002
Nome e indirizzo del datore di lavoro		Alfea cinematografica s.c., vicolo Scaramucci, 4 - Pisa
Tipo di azienda o settore		Corso di formazione professionale di Pisa denominato PI2001/0115
Tipo di impiego		Formatore
Principali mansioni e responsabilità		Docenza in materia di: creazione di nuova impresa nel settore televisivo

Date		1986 - 1993
Nome e indirizzo del datore di lavoro		Vies Multimediale di Vitali Stefano via Garibaldi 84 Pisa Iscrizione C.C.I.A.A. di Pisa n.91954
Tipo di azienda o settore		Altri servizi non classificabili
Tipo di impiego		Ditta individuale
Principali mansioni e responsabilità		Realizzazione produzioni indipendenti video aziendali, pubblicitari e documentari turistici e attivita' editoriali multimediali con case editrici.

Date		1980 - 1983

Nome e indirizzo del datore di lavoro		Canale 55 Srl via Ravizza,2 Ospedaletto - Pisa Italy
Tipo di azienda o settore		Emittente televisiva
Tipo di impiego		Impiegato tecnico
Principali mansioni e responsabilità		Responsabile tecnico degli apparati in bassa e alta frequenza..

Istruzione e formazione

Date		2012 - dal 16 al 19 giugno
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione		Gestito da Provincia di Pisa in convenzione con Regione Toscana, partenariato Percorsi srl Pisa e Alfea SpA Pisa
Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio		Progetto transnazionale 'NATHI' Net-building and Training for Horse Industry codice 32100 visita impianti all' Ippodromo di Chantilly Francia, di Auteuil Francia, e studi Equidiatv di Colombes Parigi Francia.
Qualifica conseguita		
Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)		

Date		2012 - dal 27 al 28 maggio
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione		Gestito da Provincia di Pisa in convenzione con Regione Toscana, partenariato Percorsi srl Pisa e Alfea SpA Pisa.
Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio		Progetto transnazionale 'NATHI' Net-building and Training for Horse Industry codice 32100 visita impianti all' Ippodromo di Mons - Belgio
Qualifica conseguita		
Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)		

Date		2012 gennaio-febbraio
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione		Pisa - Consorzio Copernico scarl
Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio		Formazione obbligatoria per l'accesso alle attività commerciali nel settore merceologico alimentare (2012PI0029) corso di 40 ore
Qualifica conseguita		Attestato di frequenza
Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)		

		2011 - dal 2 al 4 settembre
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione		Gestito da Provincia di Pisa in convenzione con Regione Toscana, partenariato Percorsi srl Pisa e Alfea SpA Pisa
Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio		ProgeDatetto transnazionale 'NATHI' Net-building and Training for Horse Industry codice 32100 visita impianti all' Ippodromo di Ascott - Inghilterra.
Qualifica conseguita		
Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)		

		2011 - 31 maggio

Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione		Camera di Commercio Industria e Artigianato di Pisa
Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio		Seminario: "La tutela della proprietà intellettuale ed industriale in internet" Tenuto dall' Avv. Antonio Zama dello Studio Legale LGA - Lucchini/Gattamorta e Associati - di Bologna, è diretto ad analizzare le ipotesi più frequenti di violazioni dei diritti di proprietà intellettuale ed industriale nel quadro di internet e del commercio elettronico.
Qualifica conseguita		
Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)		

Date		2005
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione		Barco - Kuurne Belgium - DigiTraining Plus New Technologies for European Cinemas .
Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio		Corso di Formazione in Cinema digitale
Qualifica conseguita		Attestato di frequenza
Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)		

Date		2005
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione		Alfea cinematografica s.c., vicolo Scaramucci 4 - Pisa
Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio		Tirocinio Professionalizzante (300h), finanziato dal F.S.E., MISURA A2 del piano operativo della regione Toscana, obiettivo 3. Principali materie: aspetti tecnici produzione, post-produzione di materiale audiovisivo.
Qualifica conseguita		
Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)		
Date (da a)		1973 - 1979
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione		Istituto Tecnico Industriale "Leonardo da Vinci" via C. Matilde Pisa.
Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio		Elettronica, Telefonia, Misure elettroniche, Telecomunicazioni.
Qualifica conseguita		Diploma di Perito Industriale in Elettronica per le Telecomunicazioni
Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)		39/60
Capacità e competenze personali *Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali*.		

Madrelingua		Italiano

Altre lingue

		Inglese
Capacità di lettura		Buona
Capacità di scrittura		Buona
Capacità di espressione orale		Sufficiente

Capacità e competenze relazionali .		Spiccate capacità di lavorare in gruppo grazie all'esperienza maturata in anni di collaborazione con molteplici attività aziendali. Alto livello di adattamento a differenti condizioni di lavoro.

Capacità e competenze organizzative		Organizzazione e coordinamento di gruppi di lavoro e dei rispettivi cicli di produzione. Allestimenti tecnici per set di ripresa televisiva, controllo video e audio broadcast. Cablaggio impianti video e audio bf e af. Impianti di montaggio video/audio. Utilizzo di sistemi di videoregistrazione su nastro e su disco broadcast. Installazione e uso di computer e reti di computer. Proiezioni video e cinem

Capacità e competenze artistiche		Disegno di bozzetti a mano libera.

Altre capacità e competenze		19/09/1986: iscrizione R.E.C. alla C.C.I.A.A .di Pisa Apprendistato: dal 20/08/1976: inizio a frequentare la neonata emittente radiofonica RadioG1 di Pisa, la seconda emittente libera in FM di Pisa, occupandomi del settore tecnico in bassa e alta frequenza, dal 17/02/1977: l'emittente radio RG1 acquisisce una frequenza televisiva ed inizia le trasmissioni della prima emittente televisiva di Pisa: TVPisa,

Patente o patenti		A/B