



# ERIKA ERRANTE BARUFFALDI

REGISTA / EDITOR / SCRITTRICE

Sono una regista e scrittrice professionista con otto anni di esperienza in videoclip musicali e cortometraggi sperimentali. Ho solide competenze creative, di produzione e post produzione. Lavoro bene in squadra e amo cimentarmi nell'animazione 3D e 2D.



+39 3478017635



info@erikaerrante.com



Via Roma 42 - 56030 Terricciola PI

Via Montevideo 15 - 16129 Genova



[www.erikaerrante.com](http://www.erikaerrante.com)

## COMPETENZE

- Regia cinematografica / Ripresa
- Scrittura
- Produzione in studio / sul campo
- Montaggio / Post-produzione / 3D, 2D
- Problem-solving

## COMPETENZE INFORMATICHE

- Microsoft Office (Word, Excel)
- Adobe Creative Suite (Premiere, After Effect, Photoshop, Illustrator, InDesign)
- Blender / C4D
- Cartoon Animator 5

## ISTRUZIONE

### SCUOLA MEDIA

Scuola di ballo del Teatro alla Scala  
Milano 1992 - 1995

### LICEO

Liceo linguistico Grazia Deledda  
Genova 1995 - 2000

### LAUREA IN CINEMA - 110 CUM LAUDE

Università di Genoa, DAMS  
Genova 2000 - 2005  
Relatore: Giovanni Robbiano

### MASTER IN VISUAL DESIGN 3D

Scuola Edile  
Imperia 2012 - 2013

## ESPERIENZE REGISTA, SCRITTRICE, POST.

- **CORTOMETRAGGIO "RED AWL" (HORROR - LIVE ACTION)**  
Produzione: Farrago Studio S.r.l.  
Anno: 2024  
Fase: Pre-produzione  
Ruolo: Regista, trama, sceneggiatore
- **CORTOMETRAGGIO "SEI COSÌ REALE"**  
Produzione: Silvia Dainese  
Anno: 2024  
Fase: released  
Ruolo: Regista, sceneggiatrice.
- **CORTOMETRAGGIO "SCOX" (SPERIMENTALE, LIVE ACTION, ANIMAZ.)**  
Produzione: P. Beauchamp, A. Cauduro  
Anno: 2024  
Ruolo: Regista, sceneggiatore, animatore 3D, fotogrammetria, prod.  
Festival:
  - Absurd Film Festival 2024 - **Miglior Film Italiano**
  - Top Indie Film Awards 2024 - Tokyo - **Miglior Corto Sperimentale / Miglior Regia / Miglior Musica / Migliori Effetti Speciali / Migliore Idea Originale**
  - New York Istanbul Short Film Fest 2024 - **Selezione Ufficiale**
  - Athens International Art Film Festival 2024 - **Menzione d'Onore per Film d'Arte/Danza**
  - Torre Alfina Film Festival 2024 - **Finalist Cinema D'autrice**
  - Horrific Women Film Festival 2024 San Antonio TX - **Best Experimental Horror Short, Best Director**
- **CORTOMETRAGGIO "FUOCO GRANDE" (SPERIMENTALE, LIVE ACTION, ANIMAZ.)**  
Produzione: P. Del Seppia / Anno: 2023 / Fase: Uscito a ottobre 2023  
Ruolo: Regista, sceneggiatore, montatore, animatore, post-produzione.  
Festival:
  - Sentiero Film Factory 2023 - **Guerrilla Cinema**
  - Luminaflicks International Short Film Festival 2024 - **Miglior Suono & Sound Design**
  - Absurd Film Festival 2024 - **Miglior Film a Basso Budget**
  - Wild Sound Festival 2024, Los Angeles - **Miglior Regia**
  - Aimaf Festival 2024, Atene - **Finalista Film Sperimentale**
  - New York Istanbul Short Film Festival 2024, New York - **Selezione Ufficiale**
  - Indie Film Awards 2024, Tokyo - **Miglior Montaggio, Miglior Suono, Miglior Scenografia**
  - New York Istanbul Short Film Festival 2024 - **official selection**
  - Berlin New Wave Film Festival 2024 - **Best Music Video**
  - Lil' Spooky Fest 2024, LA - **Official selection**
  - Diabolical Horror Film Festival 2024 - **Best director, best short, nominee special VFX**

## LANGUAGE

Italian - mother tongue

English - B2

French - B1

German - A1

### ○ SERIE ANIMATA "III" (MISTERO, AVVENTURA)

Produzione: Autoproduzione / In cerca di produzione

Anno: 2024

Fase: In concept

Ruolo: Autrice

### ○ MUSIC VIDEO PREMIATI - DAL 2018 AL 2023

- 2022 / 2023 **"Figlio Del Fiume"** Campos:
  - Bloomington Indiana Film Festival, IN / BEST MUSIC VIDEO, BEST MUSIC VIDEO DIRECTOR.
  - Long Story Shorts, Bucharest RO / BEST MUSIC VIDEO
  - Paradise Film Festival, Budapest HU / BEST MUSIC VIDEO
  - Into The Wild Film Fest, Castelló d'Empúries ES / BEST MUSIC VIDEO
- 2022 **"Castaways Without a Storm"** Sycamore Age - Sentiero Film Factory, Firenze ITA / **BEST MUSIC VIDEO Premio Erriquez**
- 2019 **"Communicate"** Handlogic - **Festival De Cine Y Video Cultura Caòtica**, La Paz BOL / **Music & dance Video Shorts**
- 2018 **"Red Rocks"** Black Beat Movement - Indie Best Films Festival, Santa Monica CA / **BEST MUSIC VIDEO**
- 2018 **"Metropolis"** Technoir - Aphrodite Film Awards, New York NY / **BEST MUSIC VIDEO**

### ○ CORTOMETRAGGIO "VISCERE MIE" (EXPERIMENTAL- LIVE ACTION)

Prodotto dalla scultrice Sara Morandi

Anno: 2021

Fase: Rilasciato

Ruolo: Regista

### ○ CORTOMETRAGGIO: "MEDICINA NERA" (SPERIMENTALE - LIVE ACTION)

Produzione: Verdiana Maria Dolce

Anno: 2020

Fase: Rilasciato

Ruolo: Regista, trama, sceneggiatore, montatore

Festival: Sentiero Film Factory 2022 - Finalista

### ○ MUSIC VIDEO - 2015 - 2024

Dal 2015 al 2024 ho diretto e prodotto circa **170 videoclip musicali** per etichette major (**Universal, Sony**) e indipendenti (**Third Man Records, Woodworm Label, Grönland Records, ecc.**), sia in Italia che all'estero. Alcuni di questi sono stati selezionati in vari festival in Italia e all'estero. Di seguito, ne elencherò solo alcuni:

Michael Rother & Vittoria Maccabruni **"You Look At Me"** / The Ghost Wolves **"Day Will Follow Dawn"** **"666 Mankind 666"** / handlogic **"Communicate"** / Marti **"Vicious Game"** / Sycamore Age **"7"** / Timoria **"Angel"** / Go!Zilla **"Demons are closer"** / Umberto Maria Giardini **"Alba Boreale"** / Nudha, Appino **"Traffico"** / Paolo Gherson **"Silenzio Per Favore"** / Pitchtorch **"Pictures Are Going Wild"** / Golconda **"Caronte"** / Pit Coccato **"Curtain Call"** / Timothy Moore **"Black Cat"**, **"Smile"**, **"Me My Selfie And I"**, **"Back To The Sun"** / LBE **"Contro I Giganti"** / Technoir feat. Stuart Zender **"More Than You can See"** / Celeb Car Crash **"Poor Me"**, **"Disconnected"** / One Horse Band **"Santa Claus"**, **"Hung Up"** / Francesca Gaza **"Almond Tree"** / Silvia Dainese **"Tornerà L'Estate"** / **"Sei cos' reale"**.

### ○ DOCUMENTARIO "IL CIRCO E LA MEMORIA"

Produzione: SCUBI production

Anno: 2009

Fase: Rilasciato

Ruolo: director, editor, screenwriter

**Festivals:** DAMS Film Festival Imperia 2009



+39 3478017635



info@erikaerrante.com



Via Roma 42 - 56030 Terricciola PI

Via Montevideo 15 - 16129 Genova



[www.erikaerrante.com](http://www.erikaerrante.com)

○ **CORTOMETRAGGIO: "EARTHEART" (DRAMMA - LIVE ACTION)**

Produzione: SCUBI Production

Anno: 2008

Fase: Rilasciato

Ruolo: Regista, trama, sceneggiatore

Festival: Festival di Cannes 2008 SFC / DAMS Film Festival Imperia 2008 / Genova Film Festival 2008

○ **3 CORTOMETRAGGI: "ANIMA LOCI", "PIETRE", "UOMINI" (DOCUFILM)**

Produzione: Blue Klein & Petrus - MI

Anno: 2007

Fase: Rilasciato

Ruolo: Regista, trama, sceneggiatore

Note: Dopo aver vinto un concorso organizzato da Torino, Capitale Mondiale del Libro 2007, con tre sceneggiature, la produzione Blue Klein & Petrus ha finanziato i tre cortometraggi.

○ **CORTOMETRAGGIO: "BULBO" (SPERIMENTALE - LIVE ACTION)**

Produzione: Autoprodotto

Anno: 2006

Fase: Rilasciato

Ruolo: Regista, trama, sceneggiatore

Festival: Genova Film Festival 2006

## ESPERIENZE AIUTO REGISTA

○ **VOLVO TRUCKS THE CASINO - SPOT**

Produzione: Smuggler

Anno: 2014

Regista: Henry-Alex Rubin

Agenzia: Forsman & Bodenfors

Cliente: Volvo Trucks

○ **"OGGETTI SMARRITI" - LUNGOMETRAGGIO**

Produzione: DAP Italy, Emmeservice, IK Media

Anno: 2011

Regista: Giorgio Molteni

Cast: Giorgio Farnesi, Francesca Faiella, Chiara Gensini, Giorgia Wurth

○ **REGIONE LIGURIA "GENOVA", "LEVANTE", "PONENTE" - SPOT**

Produzione: Videoproff

Anno: 2010

Regista: Marco Bonfante

Cliente: Agenzia Regionale per la Promozione Turistica In Liguria

○ **MARTI "BUYING THINGS FROM YOUR PAST" - MUSIC VIDEO**

Produzione: Dolly Bell

Anno: 2006

Regista: Lorenzo Vignolo

○ **BAUSTELLE "LA GUERRA È FINITA" - MUSIC VIDEO**

Produzione: Dolly Bell

Anno: 2005

Regista: Lorenzo Vignolo

Etichetta: Warner Music Italy

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel cv ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e del GDPR (Regolamento UE 2016/679).