



Nato a Merate (LC) il 24/01/1995,  
residente in Via Arnaccio 119, Cascina  
(PI)

William Succi è un compositore di  
musica per film, videogiochi e  
cortometraggi, arrangiatore,  
musicista, cantante e corista, laureato  
nel 2022 a pieni voti in Composizione  
di Musica per Immagini e laureato a  
pieni voti del 2024 in Composizione  
di Musica per Film presso il Conservatorio  
G. Martini di Bologna.

Lo stile musicale di William Succi è un  
mix fra vari generi che passano dalla  
musica classica alla musica  
elettronica, dal jazz alla musica  
vocale e molti altri, tutti quanti fusi  
insieme al servizio dell'immagine.

## CONTATTO

TELEFONO:  
3317917553

SITO WEB:  
[www.williamsuccicomposer.com](http://www.williamsuccicomposer.com)

INDIRIZZO DI POSTA ELETTRONICA:  
[williamsucci@yahoo.com](mailto:williamsucci@yahoo.com)

# WILLIAM SUCCI

Compositore, Arrangiatore, Producer e  
Musicista.

## ISTRUZIONE

---

### **Conservatorio di musica G. Martini di Bologna**

2018 - 2022

Laurea Triennale in composizione per la musica applicata alle  
immagini (110 e lode).

### **Conservatorio di musica G. Martini di Bologna**

2022 - 2024

Laurea Magistrale in composizione di musica per film (110 e lode).

## ESPERIENZE PROFESSIONALI

---

### **Fiverr.com – Compositore e Producer**

Novembre 2020 – Ad oggi

Libero professionista Presso il sito Fiverr.com. Ad oggi ho svolto più di 70  
commissioni in ambito musicale riguardanti la sonorizzazione di filmati,  
la composizione di Beat elettronici, la creazione di musica per App e  
videogiochi e l'arrangiamento di brani e canzoni.

### **Paolo Billi, Teatro Pratello – Compositore ed Arrangiatore**

Dicembre 2020

Sonorizzazione ed esecuzione live dello spettacolo teatrale  
"L'INVENZIONE DEL MEDIO ORIENTE a cent'anni dalla conferenza di  
Sanremo" scritto e diretto dal regista Paolo Billi.

### **NBA – Compositore**

Gennaio 2021

Composizione della musica di scena per la mascotte dell'NBA "Stuff  
the magic Dragon", mascotte della squadra Orlando Magic.

### **Valentina Bianchi, Documentarista - Compositore**

Agosto 2021 – Settembre 2021

Composizione delle musiche per il Mediometraggio  
documentaristico "IN SALITA" di Valentina Bianchi, proiettato durante il  
Festival cinematografico "Visioni Italiane" il 25 ottobre 2021.

### **Conservatorio Martini - Arrangiatore**

Settembre 2021

Arrangiamento di brani dedicati al M° Ennio Morricone, eseguiti in vari  
teatri dall'Orchestra Senzaspine e dall'Orchestra del Conservatorio  
Martini in varie rassegne e spettacoli Bolognesi.

**Antler Studios - Compositore**

Giugno 2021 – Ad oggi

Compositore per la casa di sviluppo videoludico ANTLER STUDIO. Ho composto e sonorizzato il trailer e l'intera OST del videogioco "Project Grove" (data di uscita: Mid 2023).

**I.P.I.D. - Compositore**

Luglio 2021 – Ad oggi

Collaborazione con l'associazione "Italian Party of Indie Developers" di Ivan Venturi per la realizzazione di parte delle musiche relative ai progetti videoludici Nocturama-Bononia, Dragonero e Hunted space.

**Viral Genesis - Compositore**

Agosto 2021 – Ad oggi

Compositore "In-House" per il team di animazione "Viral Genesis" di Jodi Kuchenbecker. Ho musicato vari cortometraggi di animazione e stop-motion, tra i più famosi troviamo "Viral Genesis" e "Intergalactic Rescue Team".

**Connor lang - Compositore**

Marzo 2022

Composizione delle musiche per il cortometraggio Thriller Sci-fi del regista Canadese Connor lang intitolato "Atlas Station" (Link IMDb: <https://www.imdb.com/title/tt19269024/>).

**Anton Bucher - Compositore**

Maggio 2022

Composizione delle musiche per il film "Agent 009: Chollapsis" di Anton Bucher e Michael Schweighart, in uscita a fine 2022 (Link IMDb: [https://www.imdb.com/title/tt19759382/?ref=nm\\_knf\\_il](https://www.imdb.com/title/tt19759382/?ref=nm_knf_il)).

**Gree Flamingo Projects - Compositore**

Aprile 2022 – Ad oggi

Collaborazione con la casa di sviluppo GF Projects ITA per la sonorizzazione del videogioco "Spanky's Bat-a-Swing", un videogioco in stile Rithm&Game di genere Electro-Swing.

**IN-House Caffè&Gaming - Compositore**

Giugno 2022 – Agosto 2022

Composizione delle musiche del videogioco "EastWind" della casa di sviluppo Australiana IN-HOUSE Caffè gaming.

**NALIX Films - Compositore**

Settembre 2022

Composizione delle musiche per il cortometraggio tedesco "RIVALEN DER MACHT", ispirato alla saga di Star Wars.

**Fiverr.com - Producer**

Da Ottobre 2022 – Ad oggi

Composizione di Loop Hip Hop LO-FI presso il sito Fiverr.com

**The Unwanted War - Compositore**

Da Dicembre 2022 – Ad oggi

Compositore delle musiche originali e delle musiche dei trailer per il videogioco "The Unwanted War", sviluppato in autonomia dagli sviluppatori capitanati dal tedesco Floria Khaler.

**Demetra Accademy – Compositore e Sound Director**

Da Marzo 2023 – Ad oggi

Composizione e Sound director per il videogioco Indie intitolato "Hibiscus Program", prodotto dai ragazzi di Demetra Accademy di Bologna.

### **I.V Productions – Compositore e Sound Director**

Giugno 2023 – Ad oggi

Composizione e Sound Director per il videogioco "KRING" prodotto da Ivan Venturi per la I.V. Productions.

### **Home Movies – Compositore**

Agosto 2023

Composizione delle musiche per il programma Home Movies 100. Un almanacco di video che sono andati in onda su RAI 3 nel periodo invernale del 2024.

### **GECO – Producer e Compositore**

Ottobre 2023 – Ad oggi

Composizione e produzione delle musiche per il documentario "GECO", narrante le vicende romane dell'omonimo writer.

### **Rolando Zee - Compositore**

Gennaio 2024 – Marzo 2024

Composizione della colonna sonora del pluripremiato mediometraggio americano "Never Too Old", prodotto dal regista Rolando Zee.

### **Paolo Marzocchi - Compositore**

Marzo 2024 – Aprile 2024

Composizione delle musiche per il cortometraggio "Popcorn" diretto da Paolo Marzocchi, con all'interno il premio oscar ai costumi Massimo Cantini Parrini.

### **Gianni Veronesi - Copista**

Maggio 2024 – Ad oggi

Copista e consigliere per il compositore Gianni Veronesi, per la registrazione e la produzione presso la Digital Records, delle musiche orchestrali per il film "La valanga Azzurra" diretto da Giovanni Veronesi.

## **ALTRO TIPO DI FORMAZIONE E LINGUE**

---

- **Dal 2014 al 2018:** Corso Professionale di Canto jazz presso la scuola "Bonamici" di Pisa. Il corso, oltre alle lezioni di canto, offriva una formazione professionale di solfeggio, lettura cantata e ritmica, ear-training e musica d'insieme, finalizzato all'ammissione in Conservatorio.
- **Dal 2018 al 2021:** Laurea di I livello in Musica Applicata alle Immagini presso il conservatorio G. Martini di Bologna (110 e lode). Il corso è stato finalizzato alla composizione e alla creazione di musica per cinema, pubblicità, mostre e teatri. Fra le materie possiamo trovare anche l'insegnamento del pianoforte, dell'orchestrazione e della direzione d'orchestra.
- **Da Gennaio 2022 a Maggio 2022:** Corso di formazione di composizione musicale per app e videogames utilizzando il middleware "FMOD" a cura di Michele Postpischl.

Degne di nota sono anche le varie Masterclass conseguite negli anni, come le due Masterclass di arrangiamento per orchestra tenute nel 2021 e nel 2022 dal famoso arrangiatore Celso Valli, le Masterclass di composizione musicale per videogames tenute nel 2022 dal M° Eliazer Kramer e le Masterclass di composizione tenute da Paolo Bonvino.

### **Lingue Parlate:**

Inglese – Buono

Spagnolo – Sufficiente

