



Antonela Dedja

Data di nascita: 27/09/1991 | **Numero di telefono:** (+39) 3481858304 (Cellulare) |

Indirizzo e-mail: dedjaantonela@gmail.com | **Sito web:**

<https://www.imdb.com/name/nm14865101/> | **Sito web:**

<https://www.linkedin.com/in/antonela-dedja-1271b2185/> |

Indirizzo: Viale Michelangelo 62, 52100, Arezzo, Italia (Abitazione)

PRESENTAZIONE

Laureata in Architettura alla Facoltà di Architettura di Firenze. Propensione verso i temi inerenti l'allestimento, la scenografia, il design cinematografico, la fotografia documentaristica, la gestione del progetto, la progettazione ambientale, i processi di progettazione partecipata, l'antropologia e la sociologia in architettura, e l'autocostruzione. Forte attitudine all'apprendimento continuo

ESPERIENZA LAVORATIVA

06/2023 – ATTUALE Itinerario, Italia
PODCASTER "L'EREDE" PODCAST

Scrittura, grafiche, scenografia e postproduzione (montaggio audio/video) oltre a Hosting
· <https://linktr.ee/eredepdcst>

2023 – 2025 Arezzo, Italia
OPERATRICE LABORATORIO MULTIMEDIALE OXFAM ITALIA / CON I BAMBINI

Come operatrice per Farrago Aps, svolgo un laboratorio per i ragazzi* della Scuola IV Novembre a Arezzo, che si esplica in un racconto tramite il medium del podcast dei contesti scolastici, di quartiere e delle comunità che lo popolano, nonché trascrizione audiovisiva di contenuti relativi all'immaginario delle/dei ragazze/i e al loro mondo. Tutto ciò fa parte del progetto Comuni Talenti, a.s. 2023-25, volto a sviluppare processi di co-progettazione generativi e risorse trasformatrici nella città di Arezzo e con lo scopo di costruire e rafforzare contesti educativi.

12/2023 – ATTUALE Arezzo
PROMOZIONE SERIE TV FARRAGO STUDIO

Gestione Social della pagina Farrago, e editing di reel e core per l'uscita di "Rumors - la casa brucia" su Prime Video
· https://www.instagram.com/farrago._/

21/07/2023 – 23/07/2023 Arezzo, Italia
ACCOGLIENZA E MERCH FESTIVAL MUSICALE AREZZO CHE SPACCA

Accoglienza artisti e vendita merchandising al Malpighi Festival - festival musicale di quartiere - ad Arezzo

04/2023 – 10/2023 Montevarchi, Italia
PROJECT MANAGER LUCE 5 - THE ART OF LIGHTNING

Progettazione e implementazione di soluzioni di illuminazione personalizzate per interni ed esterni

03/2023 – 03/2023 Monte San Savino
CURATRICE MOSTRA PRO LOCO MONTE SAN SAVINO

Organizzazione della fiera dell'arte e della mostra sopra i giardini pensili di Palazzo di Monte

02/2023 – 02/2023 Arezzo
EVENT MANAGEMENT FARRAGO

Gestione dell'evento di proiezione dell'anteprima di "Rumors - la casa brucia" al cinema Eden di Arezzo, il 28/02/23

11/2022 – 11/2022 Arezzo
ASSISTENTE DI PRODUZIONE "L'IMPREVEDIBILE VIRTÙ DEL POLLICE VERDE" - FARRAGO

In concorso per 48H Film Project / <https://www.youtube.com/watch?v=1m2uIYtDBP0>

11/2022 – 11/2022 Arezzo, Italia

SCENOGRAFA E SEGRETARIA DI EDIZIONE FARRAGO APS

In veste di scenografa e segretaria di edizione per il corto "Fernando"

03/04/2022 – 09/2022 Arezzo, Italia

SCENOGRAFA IN "RUMORS - LA CASA BRUCIA" FARRAGO STUDIO

Responsabile dell'allestimento delle scene sul set della serie tv prodotta da "Farrago Studio", nonché della realizzazione di bozzetti e animazioni per la scenografia. La serie ha avuto la sua prima internazionale al SeriesFest di Denver e si trova su Prime Video

01/09/2021 – 01/11/2021 Viareggio, Italia

TIROCINANTE ARCH. GIANCARLO ARTESE

Collaborazione alla progettazione, modellazione 3d e rendering per la ristrutturazione di una villa a Ranco

01/06/2021 – 01/08/2021 Firenze, Italia

MEMBRO DELL'ASSOCIAZIONE CULTURALE SCUB - SOME CALL US BALKANS, FONDATA DA CREATIVE EUROPE
PROGETTO "MORPHING REALITIES", IN COLLABORAZIONE CON L'ARTIVISTA BOSNIACA SMIRNA KULENOVIĆ

Collaborazione con un gruppo di artisti locali, operatori culturali e attivisti che vivono a Firenze, legati ai Balcani, con lo scopo di reimmaginare i miti e le mistificazioni legate a questa regione. Co-progettazione dell'intervento artistico performativo "Morphing Realities – A performative walk of Balkans through Florence" attraverso il confronto, la riflessione comune e la sua realizzazione in termini di manufatti

· <https://somecallusbalkans.org/>

01/09/2019 – 01/12/2019 Prato, Italia

TIROCINANTE ECÒL - STUDIO DI ARCHITETTURA A PRATO

Collaboratrice al Concorso di idee "Il rondò dei talenti", promosso dalla Fondazione CRC di Cuneo, con l'obiettivo di rigenerare l'edificio del Rondò e realizzare un nuovo polo educativo e ricreativo

· <https://ecol.studio/il-rondo-dei-talenti>

01/06/2018 – 01/08/2018 Caserta, Italia

MEMBRO DEL GRUPPO PROGETTAZIONE ED ALLESTIMENTO ARK WORKSHOP "RIUSA" ORGANIZZATO DA ARK
KOSTRUENDO E COMITATO VILLA GIAQUINTO

Sopralluogo, mappatura creativa, progettazione, e ristrutturazione in autocostruzione dei manufatti del giardino pubblico di Villa Giaquinto a Caserta, in collaborazione col comitato di Villa Giaquinto in occasione della seconda edizione dell'evento "Cinema in Erba"

01/09/2017 – 01/12/2017 Nanchino, Cina

PARTECIPANTE WORKSHOP "URBAN RENEWAL OF THE CITY WALL OF NANJING" ORGANIZZATO DALL'UNIVERSITÀ DI NANCHINO

Workshop teorico-pratico in cui si sono praticate ricerche, considerazioni critiche, proposte progettuali per il restauro e ridisegno di aree, spazi aperti, piccoli spazi edificati posti tutto intorno al circuito murario della città di Nanchino (Nanjing), antica capitale della Cina. Settembre, viaggio in Cina con visita a Nanchino, sopralluoghi e studio delle aree di interesse; 22 ottobre, presentazione dei progetti, fase intermedia/mid-term presentation a Nanchino; 19 novembre, presentazione e discussione finale delle proposte progettuali a Shanghai

01/05/2018 – 01/06/2018 Firenze, Italia

PARTECIPANTE WORKSHOP "HABITA: LABORATORIO PER UN ABITARE AUTENTICO" DI ARK KOSTRUENDO E CAMPOSAZ

Mappatura creativa, progettazione e realizzazione di interventi in autocostruzione curati dal Collettivo ARK e l'Associazione Camposaz

● **ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

12/04/2022 Firenze, Italia

LAUREA IN ARCHITETTURA Università degli Studi di Firenze

16/10/2023 – 29/11/2023 Remote, Italia

CORSO DIGITAL DESIGNER PER PRODUZIONI AUDIOVISIVE, CINEMATOGRAFICHE E MULTIMEDIALI TalentForm

Indirizzo Online

● **COMPETENZE LINGUISTICHE**

Lingua madre: **ITALIANO**

Altre lingue:

	COMPRESIONE		ESPRESSIONE ORALE		SCRITTURA
	Ascolto	Lettura	Produzione orale	Interazione orale	
ALBANESE	C2	C2	C2	C2	C2
INGLESE	C1	C1	B2	B2	C1
FRANCESE	B2	B2	B1	B1	B1

Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato

● **COMPETENZE DIGITALI**

Ottima conoscenza del programma DaVinci Resolve | Montaggio audio con Audicity e Reaper | Padronanza del pacchetto Adobe (Adobe Illustrator, Adobe Photoshop, Adobe InDesign) | Utilizzo di programmi di editing fotografico (Adobe Lightroom) | Ottime capacità di disegno 2D e modellazione 3D | Ottime capacità di rendering e postproduzione | Padronanza pacchetti Office (Microsoft Office, Libre Office, Open Office) | Buona padronanza degli strumenti Google (Gmail, Google Drive, Google Docs, Google Sheets) | Strumenti per la collaborazione online (es. Miro, ClickUp) | Social Network | Ottime capacità di scrittura

Competenze

Interdisciplinarietà tra architettura, psicologia e sociologia | Esperienza di lavoro in gruppo | Esperienza in facilitazione e gestione di gruppi di lavoro | Interdisciplinarietà tra architettura e allestimenti artistici e scenografici | Sensibilità ai temi di eco-sostenibilità in ambito edilizio

● **ULTERIORI INFORMAZIONI**

ATTIVITÀ SOCIALI E POLITICHE

03/2020 – 03/2020

Artista per Core Onlus Mugello Asta di street art, comics, arte and hand crafts per l'Ospedale del Mugello durante l'emergenza Covid-19. Partecipato in qualità di ceramista

PATENTE DI GUIDA

Patente di guida: B

ONORIFICENZE E RICONOSCIMENTI

05/2016

Mostra "Back to Basics: la lezione dell'antico" – Università degli Studi di Firenze Studio della chiesa di S. Nicola in Carcere e dei tre templi a Roma, ed esibizione dei plastici di progetto

Antonela Dedja

Antonela Dedja