

INFORMAZIONI PERSONALI

Paolo Berselli



📍 Residenza: Piazza Unità d'Italia 27, 56025 Pontedera (PI)

☎ +39 347 9738849

✉ paolo@paoloberselli.it

👤 Sesso Maschio | 📅 Data di nascita 19/09/1998 | 📍 Luogo di nascita Correggio (RE) | 🇮🇹 Nazionalità Italiana

TITOLO DI STUDIO

Novembre 2021 – Luglio 2022

Diploma di specializzazione in Tecnico di produzione video

Scuola di Alto Perfezionamento Musicale, Saluzzo (CN)

Voto finale 87/100

Ottobre 2018 – Settembre 2020

Tecnico Superiore in motori endotermici, ibridi ed elettrici

Livello 5 EQF

ITS Maker, Modena

Voto finale 100/100

Settembre 2012 - Giugno 2017

Diploma superiore Istituto Tecnico Industriale, corso Informatica

Livello 4 EQF

I.T.I. "G Marconi" Pontedera (PI)

Voto finale 98/100

ESPERIENZA PROFESSIONALE

17/05/2024 – 18/05/2024

Elettricista

Tempi Tecnici (Modena)

Svolta attività come elettricista per lo smontaggio dell'evento di Dior alla Basilica di Santa Maria Novella a Firenze.

14/05/2024 – 15/05/2024

Aiuto elettricista

Teatro Era (Pontedera)

Svolta attività come aiuto elettricista per l'allestimento e il successivo smontaggio dello spettacolo "La Maria Brasca" di produzione: Teatro Franco Parenti e Teatro della Toscana.

13/05/2024

Elettricista

Mari Film S.r.l. (Roma)

Svolta attività come elettricista aggiunto nella serie "Solo una madre" diretta dai registi Monica Vullo e Riccardo durante le riprese a Livorno.

06/05/2024 – 09/05/2024

Elettricista

Tempi Tecnici (Modena)

Svolta attività come elettricista per l'allestimento dell'evento di Dior alla Basilica di Santa Maria Novella a Firenze.

04/05/2024 – 05/05/2024

Elettricista

Tempi Tecnici (Modena)

Svolta attività come elettricista per lo smontaggio dell'evento di LUISAVIAROMA alla stazione Leopolda di Firenze.

- 25/03/2024 **Aiuto elettricista**
Tempi Tecnici (Modena)
Svolta attività come aiuto elettricista per lo smontaggio, Teatro Comunale Laura Betti di Casalecchio di Reno (BO), dello spettacolo "Cirano deve morire" di produzione La Biennale di Venezia.
- 18/03/2024 – 24/03/2024 **Aiuto elettricista**
Tempi Tecnici (Modena)
Svolta attività come aiuto elettricista per l'allestimento e il successivo smontaggio, al Teatro delle Passioni di Modena, dello spettacolo "Madre" di produzione Teatro delle Albe/Ravenna Teatro.
- 14/03/2023 – 16/03/2023 **Operatore video**
Tempi Tecnici (Modena)
Svolta attività come operatore video per le conferenze del festival "Non temiamo la matematica" svoltesi al Teatro comunale di Ravarino (MO).
- 27/02/2024 – 28/02/2024 **Aiuto elettricista**
Tempi Tecnici (Modena)
Svolta attività come aiuto elettricista per l'allestimento e il successivo smontaggio, al Teatro Girolamo Magnani di Fidenza (PR) e al Cinema Teatro Boiardo di Scandiano (RE), dello spettacolo "Boston Marriage" di produzione Centro Teatrale Bresciano.
- 16/02/2024 – 18/02/2024 **Aiuto elettricista**
Teatro Era (Pontedera)
Svolta attività come aiuto elettricista per l'allestimento e il successivo smontaggio dello spettacolo "La Buona Novella" di produzione: Teatro Stabile di Bolzano, Teatro Carcano, Teatro della Toscana, Marche Teatro e Teatro Stabile di Genova.
- 10/01/2024 – 11/01/2024 **Elettricista**
Tempi Tecnici (Modena)
Svolta attività come elettricista per l'allestimento e il successivo smontaggio della sfilata del marchio di moda S.S. Daley all'interno di Palazzo Vecchio a Firenze organizzata da Pitti Immagine Uomo 2024.
- 14/12/2023 – 16/12/2023 **Elettricista**
Tempi Tecnici (Modena)
Svolta attività come elettricista per l'allestimento e il successivo smontaggio dell'evento di Natale della casa di moda Yves Saint Laurent alla stazione Leopolda di Firenze.
- 11/12/2023 – 12/12/2023 **Aiuto elettricista**
Tempi Tecnici (Modena)
Svolta attività come aiuto elettricista per l'allestimento, al Teatro Comunale di Carpi, dello spettacolo "Mine Vaganti" di produzione Nuovo Teatro e Fondazione Teatro della Toscana.
- 27/11/2023 – 29/11/2023 **Elettricista**
Tempi Tecnici (Modena)
Svolta attività come elettricista per l'allestimento della mostra fotografica "Aldo Fallai per Giorgio Armani" al Silos Armani a Milano.
- 20/11/2023 – 26/11/2023 **Aiuto elettricista**
Teatro Olimpico (Roma)
Svolta attività come aiuto elettricista per l'allestimento e il successivo smontaggio dello spettacolo "The Rocky Horror Show" della Trafalgar Theatre Productions.

- 24/10/2023 – 26/10/2023 **Operatore**
Gold TV (Roma)
Svolta attività come operatore studio per un programma televisivo.
- 16/10/2023 – 22/10/2023 **Aiuto elettricista**
Teatro Olimpico (Roma)
Svolta attività come aiuto elettricista per l'allestimento e il successivo smontaggio dello spettacolo "Il Lago dei Cigni" del Balletto di Roma.
- 06/09/2023 – 11/09/2023 **Aiuto operatore**
Groenlandia S.r.l. (Roma)
Svolta attività come aiuto operatore nella pubblicità di Poste Delivery diretta dal regista Sydney Sibilia e direttore della fotografia Marco Bassano.
- 29/05/2023 – 12/07/2023 **Aiuto operatore**
Italian International Film S.r.l. (Roma)
Svolta attività come aiuto operatore del film "Totomorto" del regista Giovanni Dota e direttore della fotografia Jacopo Caramella.
- 06/03/2023 – 02/05/2023 **Camera Trainee**
Rosamont S.r.l. (Roma)
Svolta attività come Camera Trainee del film "Leggere Lolita a Teheran" del regista Eran Riklis e direttrice della fotografia Hélène Louvart.
- 28/01/2023 – 29/01/2023,
15/02/2023, 22/02/2023,
01/03/2023 **Operatore video**
Tempi Tecnici (Modena)
Svolta attività come operatore video per le conferenze svoltesi all'auditorium della Corte di Appello di Firenze.
- 30/01/2023 – 05/02/2023 **Aiuto elettricista**
Teatro Olimpico (Roma)
Svolta attività come aiuto elettricista per l'allestimento e il successivo smontaggio dello spettacolo del gruppo teatrale "Mummenschanz".
- 30/11/2022 – 04/12/2022 **Video PA**
Pinella Productions (Roma)
Svolta attività come Video PA nella serie TV "The Great Season 3" durante gli ultimi giorni di riprese alla Reggia di Caserta.
- 28/11/2022 - 29/11/2022 **Cable Man**
Italian International Film S.r.l. (Roma)
Svolta attività come Cable Man del film "Cattiva coscienza" del regista Davide Minnella e direttore della fotografia Marco Bassano.
- 21/11/2022 **Video Assist**
Fandango S.P.A. (Roma)
Svolta attività come Video Assist per l'ultimo giorno di riprese del film "Una sterminata domenica" del regista Alain Parroni e direttore della fotografia Andrea Benjamin Manenti.

- 13/11/2022 – 13/11/2022 **Aiuto operatore**
 Globo TV (Torino)
 Svolta attività come aiuto operatore per i tecnici della Globo TV (televisione brasiliana) per le riprese, su set green screen, dei calciatori della nazionale brasiliana in ritiro al centro sportivo di Juventus F.C. da utilizzare per i campionati mondiali di calcio 2022.
- 01/11/2022 – 06/11/2022 **Operatore seguipersona**
 Teatro Olimpico (Roma)
 Svolta attività come operatore del seguipersona per lo spettacolo “The Rocky Horror Show” della Trafalgar Theatre Productions.
- 25/10/2022 **Video Assist**
 Wildside S.r.l. (Roma)
 Svolta attività come Video Assist per i camera test del film di prossima produzione del regista Edward Berger e direttore della fotografia Stephane Fontane.
- 01/09/2022 – 09/08/2022 **Secondo aiuto operatore**
 Italian International Film S.r.l. (Roma)
 Svolta attività come secondo aiuto operatore del film “I migliori/peggiori giorni” dei registi Massimiliano Bruno ed Edoardo Leo e direttore della fotografia Marco Bassano. Mi sono occupato di tenere in ordine l’attrezzatura, ricaricare le batterie delle macchine da presa, preparare le macchine da presa per le riprese, montare le ottiche e i filtri alla macchina da presa. Ho principalmente aiutato l’aiuto operatore e il video assist a svolgere i loro compiti.
- 06/08/2022 **Stagista reparto fotografia**
 Groenlandia S.r.l. (Roma)
 Svolta attività come stagista nel reparto di fotografia della pubblicità della Pasta De Cecco diretta dalla regista Maria Sole Tognazzi e direttore della fotografia Marco Bassano. Mi sono occupato di tenere in ordine l’attrezzatura, ricaricare le batterie delle macchine da presa. Ho principalmente aiutato l’aiuto operatore e il video assist a svolgere i loro compiti.
- 02/05/2022 – 29/07/2022 **Stagista reparto fotografia**
 Italian International Film S.r.l. (Roma)
 Svolta attività come stagista nel reparto di fotografia del film “I migliori/peggiori giorni” dei registi Massimiliano Bruno ed Edoardo Leo e direttore della fotografia Marco Bassano. Mi sono occupato di tenere in ordine l’attrezzatura, ricaricare le batterie delle macchine da presa, preparare le macchine da presa per le riprese, montare le ottiche e i filtri alla macchina da presa. Ho principalmente aiutato l’aiuto operatore e il video assist a svolgere i loro compiti.

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

Lingue straniere	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	B1	B1	B1	B1	B1

Competenze comunicative Possesso di buone competenze comunicative, efficaci nei rapporti interpersonali con colleghi, superiori e professori, acquisite e sviluppate durante le esperienze lavorative e durante il mio percorso da studente.

Competenze organizzative e gestionali Buone capacità di organizzazione e gestione del lavoro singolo e in team. Buone capacità di problem solving e rispetto dei termini di consegna. Competenze acquisite durante le pregresse esperienze di lavoro e di studio.

Competenze professionali Sistemista informatico, programmatore C/C++, PHP, HTML, CSS, SQL.
 Disegno tecnico manuale, uso software modellazione grafica Autodesk AutoCAD 2D/3D, Autodesk Inventor Professional, SolidWorks, PTC Creo Parametric.
 Conoscenza base di software per la diagnostica delle automobili.
 Conoscenza base dei software per l'elaborazione di immagini, video e audio quali Adobe Photoshop, Adobe Premiere Pro, Adobe After Effects, DaVinci Resolve.
 Conoscenza delle apparecchiature per le riprese cinematografiche quali macchine da presa, ottiche e i relativi accessori.
 Conoscenza base nell'utilizzo della Steadicam.

Competenze digitali

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato

Altre competenze Buona manualità, buone capacità di guida e buone competenze meccaniche e nell'uso di utensili ed elettro utensili.
 In possesso dell'attestato di sicurezza sul lavoro rischio alto, attestato di abilitazione all'utilizzo delle PLE e attestato di abilitazione al lavoro in quota.

Patente di guida B, A

ULTERIORI INFORMAZIONI

Trattamento dei dati personali Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali.

