



Andrea Donnini

Nazionalità: Italiana **Data di nascita:** 18/11/1992 **Sesso:** Maschile

Numero di telefono: (+39) 3200859416

Indirizzo e-mail: andreadonnini92@gmail.com

Abitazione: Via Montecassino 4, 59100 Prato (Italia)

PRESENTAZIONE

Mi sono formato come tecnico del settore video, ma ho avuto delle esperienze di volontariato dove ho acquisito alcune competenze di ristorazione in sala, cucina, bar e pizzeria.

Mi adegua alla mansione data e non mi ritengo una persona pretenziosa nè presuntuosa.

ESPERIENZA LAVORATIVA

Assistente di Produzione

Ecoframes Film [04/2023 - Attuale]

Indirizzo: Viale dei Cadorna 44, 50129 Firenze (Italia) | Sito web: <https://www.ecoframes.net/>

Assistenza in studio nella gestione e organizzazione nei progetti video in fase di sviluppo nel suo ciclo completo, dalla pre-produzione alla post-produzione, fino alla distribuzione di tali contenuti.

Assistenza nella fase commerciale dell'azienda (invio e-mail aziendale a varie aziende eventualmente interessate a voler creare uno spot pubblicitario o un video di presentazione aziendale).

Montatore video

Ecoframes Film [04/2023 - Attuale]

Indirizzo: Viale dei Cadorna 44, 50129 Firenze (Italia)

Addetto al montaggio di contenuti video commissionati usando il software Adobe Premiere Pro.

Di seguito i lavori svolti in ambito di montaggio.

Segretario di Edizione

Ecoframes Film [09/2023 - 10/2023]

Indirizzo: Viale dei Cadorna 44, 50129 Firenze (Italia)

Gestione dell'edizione cinematografica del film "L'Ultima Scommessa" di Davide Nesti (attualmente in fase di postproduzione). Nei set di questo film mi sono occupato di scrivere tutte le indicazioni per il montatore scelto per questo film, cioè se le inquadrature erano "buone/riserva/scarto" e ulteriori informazioni utili e necessarie per il montaggio.

La produzione del film si è svolta tra Firenze Sud, San Casciano Val di Pesa (FI), Figline Valdarno (FI) e Vecchiano (PI).

Assistente di Produzione

Ecoframes Film [06/02/2024 - 07/02/2024]

Indirizzo: Viale dei Cadorna 44, 50129 Firenze (Italia)

Assistenza alla troupe per il set di produzione della Plan B Film per la realizzazione degli spot pubblicitari per la Digitec Galaxus AG. Regia di Chris Niemeyer. Produzione di Jessica Sonderegger.

Il mio compito era la gestione del craft (allestimento cibi e bevande) e gestire tutte le esigenze dello staff quando aveva bisogno del mio aiuto.

La produzione si è svolta tra Poggibonsi (SI) e Firenze Sud, in quattro diversi set: casa diroccata abbandonata da cinquanta anni, bar, giardino di una fattoria e showroom di cucine.

Oltre a quanto riportato sopra, essendoci stato un ritardo nella tabella di marcia, sono stato incaricato di tenere fuori i clienti dal bar, al fine di sbrigare le riprese il prima possibile.

Assistente di Produzione

Ecoframes Film [25/04/2024 – 25/04/2024]

Indirizzo: Viale dei Cadorna 44, 50129 Firenze (Italia)

Assistenza alla troupe nella gestione del craft e nell'allestimento del set per la produzione di un format scientifico televisivo diretto da Andrea Parra Vinasco al Museo Internazionale della Musica di Bologna.

Montatore video

Ecoframes Film [04/2023 – 06/2023]

Indirizzo: Viale dei Cadorna 44, 50129 Firenze (Italia)

Montaggio del docufilm "Per Desiderio" di Paola Tricomi (2023).

Software utilizzato: Adobe Premiere Pro.

Paola Tricomi è una Dottoressa della Normale Superiore di Pisa e, durante la distribuzione del film, ha ricevuto dei prestigiosi premi per i suoi studi sull'astronomia: Cavaliere all'Ordine del merito della Repubblica Italiana e il Premio Marisa Bellisario ricevuto durante la 35esima edizione del Premio Bellisario condotta da Serena Autieri e Paola Severini.

Assistente Operatore

Ecoframes Film [07/06/2024 – 07/06/2024]

Città: Firenze | **Paese:** Italia

Assistenza per le riprese della finale della FacolCup dalla tribuna del Viola Park di Bagno a Ripoli (FI).

La FacolCup, creata e organizzata dagli universitari Enea De Vita e Leonardo Giusti è un torneo di calcio dove si sfidano le varie facoltà dell'Università di Firenze.

Montatore video

Ecoframes Film [09/2024 – Attuale]

Indirizzo: Viale dei Cadorna 44, 50129 Firenze (Italia)

Montaggio del documentario sulla FacolCup ideato da Enea De Vita (attualmente in postproduzione).

Riprese video

Viaccia Calcio [2019 – 2024]

Città: Prato | **Paese:** Italia

Creazione di riprese e video e montaggi degli highlights delle partite della Prima Squadra in Promozione del Viaccia Calcio, oltre a sporadiche richieste per le altre categorie della società.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Laurea Triennale DAMS

Università di Bologna [2011 – 2018]

Città: Bologna | **Paese:** Italia

Diploma di quinta superiore

Istituto Professionale Francesco Datini [2006 – 2011]

Città: Prato | Paese: Italia

Sceneggiatura e Regia

Frame School [2019 – 2020]

Città: Firenze | Paese: Italia

Tecnico di Ripresa e Montaggio di film

Frame School [2022 – 2023]

Città: Firenze | Paese: Italia

COMPETENZE LINGUISTICHE

Lingua madre: italiano

Altre lingue:

inglese

ASCOLTO B1 LETTURA B1 SCRITTURA B1

PRODUZIONE ORALE B1 INTERAZIONE ORALE B1

Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato

COMPETENZE DIGITALI

Adobe Premiere, Adobe Premiere pro / Gestione autonoma della posta e-mail / Social Network

PATENTE DI GUIDA

Patente di guida: B 16/02/2022 – 18/11/2032

LAVORI CREATIVI

[2018 – Attuale]

Game Stories Serie documentaria sulla storia dei videogiochi. Oggi la serie è sospesa in attesa di crearci un reboot e, attualmente, si propone come canale di retrogaming con varietà di argomenti che spaziano dagli Ig Nobel ai video hobby di cucina, fino ai commenti di cinema.

Nella serie il sottoscritto si è occupato dell'ideazione, della sceneggiatura e, soprattutto, del montaggio interamente eseguito con Adobe Premiere Pro, ai tempi in cui c'era ancora Windows 7.

La serie è stata prodotta insieme ad altri tre miei amici laureati: P. Bartolini, D. Bartolini e M. Minardi.

Link: <https://www.youtube.com/@gamestoriesitalia2354> | <https://www.twitch.tv/gamestoriesitalia>

VOLONTARIATO

[2019 – 2024] Viaccia Calcio

Aiuto alla gestione di bar, pizzeria, biglietteria e cucina Aiuto per il bar, la cucina, la pizzeria e la biglietteria, oltre ad altre mansioni, durante lo svolgimento dell'attività della società sportiva.

[2019 – Attuale] Misericordia di Galciana

Aiuto mensile in pizzeria, cucina e sala Aiuto in pizzeria, cucina e sala durante il turno dei ragazzi volontari della Misericordia, dove sono inclusi anche alcuni miei familiari.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".