



LAVINIA ANDREINI

REGISTA E SCENEGGIATRICE

CORTOMETRAGGI

"VOCI DI LIBERTÀ" (2024).

(Scritto e Diretto)

Ispirato a *Nuovo e vecchio mondo* di Clelia Romano Pellicano, curato da Clara Stella e pubblicato da Le Plurali Editrice. Corto patrocinato da *RKF Italia*. Ha vinto il premio *Book Ciak Azione* nella pre-apertura delle *Giornate degli Autori* della **Festival del Cinema di Venezia**.

"THE PURSUIT OF BEAUTY" (2023).

(Scritto e Diretto)

Prodotto in 72 ore per la sezione *Young Factory* del **Social World Film Festival**, il progetto, selezionato da *Voce Spettacolo*, è stato scelto per le candidature agli **Oscar 2024** nella categoria *Short Live Action* ed è stato presentato al *Padiglione Italiano* al **Festival di Cannes**.

"MY RED PASSION" (2022).

(Scritto e Diretto)

Video vincitore del concorso organizzato da **Campari**, dove è stata invitata al **Festival del Cinema di Venezia**.

"IL MIO ACQUARIO" (2022).

(Scritto e Diretto)

Il cortometraggio ha ricevuto diversi riconoscimenti, tra cui le selezioni al **Ciak Film Festival** e al **Toscana Filmmakers Festival**.

"THE COLOURS OF INDIA" (2020).

(Scritto e Diretto)

Un documentario girato in India sulla designer di *LQV Design*, che esplora la sua collaborazione con i produttori tessili locali e l'ambiente ispiratore che influenza le sue creazioni di moda.

PREMI E RICONOSCIMENTI

Selezione all'Archeofilm Festival di Firenze | 2025

"7.30, Solito Posto?" (corto).

Menzioni speciali: miglior soggetto e miglior montaggio al Vesuvius Film Festival | 2024

"The pursuit of beauty" (corto).

Vincitore del premio Book Ciak Azione alla Mostra del Cinema di Venezia | 2024.

"Voci di Libertà" (corto).

Selezione al Toscana Filmmakers Festival | 2024.

"Il Mio Acquario" (corto).

Selezione ufficiale per gli Academy Awards per partecipare alle nomination nella categoria 'Short Live Action' degli Oscar 2024.

"The pursuit of beauty" (corto).

Selezione dall'agenzia Voce Spettacolo per la distribuzione al Cinema Lumiere Music Hall di Beverly Hills | 2024.

"The pursuit of beauty" (corto).

Premiato al Padiglione Italiano del Festival di Cannes | 2024

Vincitore della sezione Young Film Factory al Social World Film Festival | 2023

"The pursuit of beauty" (corto).

Semifinalista al SWIFF Film Festival | 2023

"The Colours of India" (corto documentario).

Quarti di finale al Cefalù Film Festival | 2023

"The Colours of India" (corto documentario).

Vincitore del concorso Campari alla Mostra del Cinema di Venezia | 2022

"My Red Passion" (corto).

Selezione al Ciak Film Festival | 2022

"Il Mio Acquario" (corto).

Selezione al RENUAC Festival e RNAB Festival | 2022

"Baby I'm Free" (videoclip).

Selezione al Lucca Film Festival nella sezione Young Factory | 2021

"Suor Angelica" (corto).

Selezione al Festival di Cannes nel progetto 3 Days in Cannes | 2018

Selezione per l'iniziativa "3 Days in Cannes".

PROFILO

Lavinia Andreini è nata a Lucca (Toscana, Italia) il 16 aprile 1997. È una regista e sceneggiatrice.

A 15 anni, da autodidatta, ha scritto, prodotto e diretto il suo primo cortometraggio, *The "Lady of the Mirrors"* presentato al Lucca Film Festival nel 2015 e selezionato per il MIFEC Film Festival in Portogallo.

Oggi si sta specializzando in cinema come regista e sceneggiatrice, creando al contempo video pubblicitari per l'industria della moda e della bellezza.

CONTATTI

✉ laviniaandreini.work@gmail.com

📷 [@laviniaandreini](https://www.instagram.com/laviniaandreini)

🌐 [Lavinia Andreini](https://www.linkedin.com/in/laviniaandreini)

SKILLS

- Montaggio video (DaVinci Resolve and Adobe Premiere).
- Photoshop.
- Pittura.
- Pianoforte e canto.
- Equitazione (3 anni di studio).
- Danza classica e moderna (7 anni di studio).

VIDEOCLIP

"SUOR ANGELICA" (2021).

(Diretto)

Video dell'opera lirica *Suor Angelica* di Giacomo Puccini, con la partecipazione della cantante Silvana Froli.

BABY I'M FREE (2021).

(Diretto)

Il videoclip ufficiale di "Baby I'm Free" della music band Frau Fleischer, prodotto per Sliptrick Records, è stato proiettato a Nizza durante il loro concerto al Théâtre De Verdure.

VIDEO ADVERTISING

YSL LOVESHINE (2023).

(Scritto e Diretto)

Beauty reel per il MUA e content creator Tommaso Paolicchi, realizzato con i prodotti di YSL Beauty, in collaborazione con l'Hotel Palazzo Alexander di Lucca.

THE DREAM (2023).

(Scritto e Diretto)

Beauty reel per il MUA e content creator Tommaso Paolicchi, realizzato con i prodotti di Armani Beauty, in collaborazione con Le Vanità Profumerie Firenze.

RFK HUMAN RIGHTS ITALY (2022).

(Diretto)

Un video che documenta l'incontro tra i bambini della scuola Carducci di Firenze e i bambini della scuola d'arte ucraina di Apsa de Jos, nella regione della Transcarpazia.

UNICORN FESTIVAL - VINCI (2022).

(Diretto)

Video promozionale con la partecipazione di Cristiana Lionello (doppiatrice di Galadriel ne *Il Signore degli Anelli*).

BRAND & IMAGE CURATOR FOR LQV DESIGN (2019 - 2022).

(Videomaker and Image Curator)

THE ARTIST'S SCREAM (2021).

(Diretto)

Fashion video per Atelier Ricci in collaborazione con l'artista Alexey Morosov e il gruppo musicale Piqued Jacks.

EDUCAZIONE

TV Professions | Partner SKY Art - (Matera, Italy).

2023 - TV Professions - Scrittura, produzione, conduzione.

Giffoni Innovation Hub | Next generation - (Giffoni, Italy).

2023 - Dream Team - Summit sul futuro delle produzioni audiovisive.

Kings Education - (Los Angeles, USA).

2022 - English + Film.

Cinema Immagina School (Firenze, Italy).

2017/2018 - Regia e Sceneggiatura.

Lindsay Kemp - (Florence, Italy).

2017 - Workshop sul movimento del corpo.

Filmidee - Sardegna Film Commission (Sardegna, Italy)

2016 - Masterclass con Michelangelo Frammartino, Bonifacio Angius e altri.

Licerto Artistico Musicale A. Passaglia (Lucca, Italy)

2013/2016 - Belle arti e attività musicali (pianoforte e coro).

il sottoscritto autorizza il trattamento dei dati personali ai sensi del Regolamento UE n. 679/2016 - "GDPR" e del D.Lgs. n.196/2003, così come novellato dal D.Lgs. n. 101/2018