



FRANCESCO TARANTINO

fotografo | direttore della fotografia

+39 3773078154

ftarantino.dop@gmail.com

@iltaro

ftarantinodop.myportfolio.com

PROFILO

Giovane fotografo e direttore della fotografia, i cui punti di forza sono creatività e adattabilità. Grande capacità di apprendimento, con stage in studi fotografici e produzioni video. Esperienza come Direttore della Fotografia e Assistente alla Fotografia in vari cortometraggi.

COMPETENZE

LIGHTROOM	
PHOTOSHOP	
PREMIERE PRO	
DAVINCI RESOLVE	
AFTER EFFECTS	
ILLUSTRATOR	
INDESIGN	

LINGUE

ITALIANO	ML	
INGLESE	C2	
GRECO		
SPAGNOLO		

INTERESSI

Musica, lingue, giochi da tavolo, cinema, fotografia, design. Particolarmente predisposto al lavoro di gruppo. Per lungo tempo sono stato educatore e animatore volontario per bambini e ragazzi, frequentando corsi di aggiornamento e di formazione.

Hey!
Vuoi dare un'occhiata al mio portfolio? Clicca sul QR Code oppure scannerizzalo per visitare il sito!

ESPERIENZA LAVORATIVA

- **EMS S.R.L. | 2021 - IN CORSO**
OPERATORE VIDEO | REGIA LIVE | MONTATORE
Cura e organizzazione della parte video e broadcasting di eventi live e concerti, e successivo montaggio.
- **KANGAROO STUDIOS | 2021 - IN CORSO**
FOTOGRAFO | VIDEOMAKER | OPERATORE LIVE
Realizzazione di foto e video aziendali, social advertising e eventi live per clienti quali **Worldcoin**, **Sammontana**, **Comune di Bologna** e **Comune di Cuneo**.
- **LUCA PALATRESI PHOTOGRAPHY | 2020**
VIDEOMAKER | ASSISTENTE FOTOGRAFO
Fashion e product photography. Assistente fotografo e photo retoucher, creazione e montaggio di video sul set.
- **YET ANOTHER DREAM | 2018 - 2020**
VIDEOMAKER
Realizzazione di spot pubblicitari, video corporate, brand identity e videoclip per clienti quali **GuidiCar** (Mercedes - Benz), **Same** (video clip "La Musica"), **Ermes Music** (brand identity).
- **SIW - SCUOLA ITALIANA WRESTLING | 2018**
OPERATORE LIVE
Cameraman a bordo ring durante incontri di wrestling a livello nazionale e internazionale trasmessi dall'emittente televisiva americana WWN - World Wrestling Network e dall'emittente inglese NothingelseonTV.
- **WHITE STUDIOS PRODUCTION | 2018**
OPERATORE VIDEO
Creazione di video promozionali per l'agenzia **Talk Incentives**.

FRANCESCO TARANTINO

fotografo | direttore della fotografia

TIROCINI

- **POLIS SRL, PISA | 2020 - 2021**
| Direttore della Fotografia, consulenza.
- **LUCA PALATRESI PHOTOGRAPHY, FUCECCHIO (FI) | 2019**
| Fashion e product photography.
Assistente Fotografo, photo retouching.
- **PAGLIAI FILM GROUP, FIRENZE | 2018**
| Operatore Video e Montatore.

EDUCAZIONE

- **ACCADEMIA CINEMA TOSCANA, LUCCA | 2017 - 2020**
| Direzione della Fotografia e Videomaking.
Diplomato con un punteggio di 97/100.
Vincitore di concorso per scambio culturale con la scuola di cinema svedese "Molkom Folkhögskola".
Vincitore di borsa di studio con il corto "Alfredon't".
- **UNIVERSITÀ DI PISA | 2015 - 2017**
| Ingegneria Edile - Architettura.
Primo classificato nel test d'ingresso ministeriale.
- **LICEO SCIENTIFICO "U.DINI", PISA | 2010 - 2015**
| Diplomato con un punteggio di 87/100.

FILMOGRAFIA

REGISTA

GLIMMER | 2020

Con Massimo Risi.

HÜTTEN | 2020

Montaggio di Silvia Del Greco.

ALFREDON'T | 2019

Con Andrea Gioli.

DIRETTORE DELLA FOTOGRAFIA

BRAD & CHAD | 2021

Regia di Elizabeth Martinez & Pelin Marie Yirmibesoglu.

THE DUELIST | 2021

Regia di Wyatt Feegrado & Vincent Rosec.

CAMILLA | 2021

Regia di Elizabeth Martinez.

SUONI DI MEMORIE | 2020

Regia di Marco Latina, Giulia Bertotto & Lucrezia Papini.

THE FIRST CUT IS THE DEEPEST | 2020

Regia di Riccardo Campeti.

SOTTO SCACCO | 2019

Regia di Matheo Heredia, Oliviero Brunetti, Tommaso Mingoia & Andrea Stocchi.

OPERATORE VIDEO

PEST CONTROL | 2020

Regia di Andrea Stocchi, Luca Menconi & Alessandro Solinas.

THE SEVEN TOLLS | 2019

Regia di Petter Ingemarsson.

KEY GRIP/GAFFER

DONNE SENZA UOMINI | 2020

Regia di Luca Grazioli.

MEMORIE | 2020

Regia di Sebastiano Pistritto, Lorenzo Gerard & Ilaria Martini.

1 AC

LO SPECCHIO | 2020

Regia di Oliviero Brunetti, Irene Casiraghi & Alessandro Cracolici.

NOA | 2019

Regia di Alessio Pierazzi, Maria Chiara Isoppo & Lorenzo Gerard.

ABAT JOUR | 2019

Regia di Sebastiano Pistritto, Marco Latina & Alessandro Solinas.

2 AC

ANOCHE | 2020

Regia di Alessio Pierazzi, Stefania Grondona & Luca Pedrinzani

OUTHOUSE | 2020

Regia di Maria Chiara Isoppo, Matheo Heredia & Tommaso Mingoia.

FILI DI MEMORIE | 2019

Regia di Marco Latina & Sebastiano Pistritto.

OLIVE À LA COQUE | 2019

Regia di Tommaso Beneforti & Luca Bertelli.

MAI DARE UN FUCILE A UN'OCA | 2019

Regia di Melissa Martelli & Filippo Sorvillo.